

قوة في الأداء • سرعة في الاستعمال
فاكس ١١٠
 أحدث أجهزة إرسال المستندات من كغادون
 أقل تكلفة، لا أفضل جهاز
 شركة الفيس الفيس
 ABDUL GHANI EL-AJOU CORP

استراتيج
غير مخصص
للبيع

اليوم

بسم الله الرحمن الرحيم

أسعار اليوم خارج المملكة
 الذهب: ١٠٠ غرام ١٠٠٠٠٠٠٠
 الفضة: ١٠٠ غرام ١٠٠٠٠٠٠
 الدولار: ١٠٠٠ ١٠٠٠٠٠٠
 الجنيه: ١٠٠٠ ١٠٠٠٠٠٠

شركة التأمين
 شركة التأمين
 شركة التأمين
 شركة التأمين

الثلاثاء ٢٥ ذو القعدة ١٤٠٧ - ٢١ يولية، تموز، ١٩٨٧ العدد ١٤٩، السنة الرابعة والعشرون. AL - YAUM Dammam - TUE. 21 JUL. 1987 NO. 5149

رضا نصر الله يكشف بالصدقة ترجمة • آيتا الاجازة من رآك ص • مدينة الملك فهد للاتصالات .. مشروع • داعيا ايران للاستجابة لجهود السلام ص١٤ • رؤساء التجار الاولى بدول المجلس يجتمعون في الدوحة في سبتمبر ص١٩

القنصل الفرنسي يرفض المثول امام القضاء الإيراني
خصار متواصل ومحادثات متبادلة بين فرنسا وإيران لحل الأزمة
 وقد ردت إيران - التي قالت ان فرنسا ليس لها الحق في استجواب جورجي لانه يتمتع بصحة دبلوماسية بينما لم يكن مسجلا على القائمة الدبلوماسية في باريس من جانب الشرطة الفرنسية بفرض اجراء معقل على سفارة فرنسا في طهران.
 ويسمح حاليا للقلم بالإعمال فقط في كلتا العاصمتين بمفكرة مبنى سفارته لاجراء محادثات مع السلطات المحلية. وقال ريمون ان الاقتراح بان يكون يوم الاثنين يوم الجمعة الماضي ان فرنسا مصررة على طلبها ان يمثل جورجي لاستدعاء قضائي لاستجوابه.

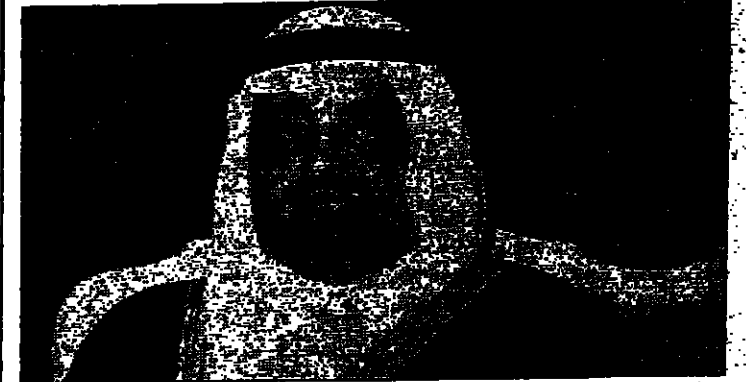
الملك فهد يفتتح اليوم مدينة الاتصالات الفضائية

د. كمال الخليلية في المرتبة الخامسة - ومركز توسط الحركة الانصالية الدولية العائرة
 من بين الطالع ان تحمل اسمه رعاه الله.
 وتقع مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية على الطريق السريع للخطوط من لفر البحر الأحمر الياسم جده صوب البيت العتيق في ام القرى ويلاقي من بلدة ام السلم كأكبر تجمع للاتصالات الفضائية في منطقة الشرق الأوسط قطرية وكواحدة من أكبر من الاتصالات الفضائية في العالم المقرة بملاني مدينة معالمة وتنتقل مساحة من الأرض تزيد على مليون متر مربع.
 وتتكون المدينة من أربع محطات أرضية بهوائياتها الأربعة الى جانب المبنى الرئيسي الذي يحتوي مركز المراقبة والتحكم ومكتب الإدارة ومبنى المسجد والمبنى السكنية ومبنى للسجلات التورينسية للطبقة الاحتياطية. وترتبط المدينة بشبكة الاتصالات العامة في جميع الاتصالات بقلب مدينة جده عبر وصلين فياسين احدهما على هيئة الكاب بصرية وهي أحدث ما في تقنية الإرسال الرقمي وهي الوصلة الرئيسية وتلتقيها على هيئة حلقة مايكرووف من الطراز الرقمي كسلك احتياطي للوصلة الأرضية من الألياف البصرية.
 الخطة الأرضية للاتصالات عبر القمر الصناعي العربي - عربسات. وقد أعرب عدد من السفراء العرب عن إعجابهم وسرورهم بمدينة الملك فهد للاتصالات العامة في جميع الاتصالات الكبيرة لخدم الحرمين الشريفين في وضع المملكة في صف الدول الكبرى. فقد أكد عميد السلك الدبلوماسي السفير الفرنسي لدى المملكة قسم يوسف أن مدينة الملك فهد سوف تلعب دورا هاما كبيرا لخدمة الدول العربية والإسلامية بصفة عامة والتخليجية بصفة خاصة وتوفر كل ما لخدم الحرمين الشريفين في توفير كل ما من شأنه خدمة الإنسان السعودي. كما أعرب السفير السوداني عيسى مصطفى سلامه عن سروره بهذه المدينة.



جدة - عبدالرحمن عبدالواحد -
 واس: يري بمشيئة الله تعالى خدام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله مساء اليوم الثلاثاء حفل افتتاح مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية بجهة. وأعلن معالي الدكتور عوي دويش كمال وزير البرق والهاتف ان المملكة العربية السعودية ترقى الان الى المرتبة الخامسة بين الدول في استخدام الاتصالات الفضائية. وأضاف في تصريح لوكالة الأنباء السعودية يقول: ان هذه الشبكة جعلت من المملكة مركز توسط للحركة الدولية العائرة.

برئاسة خادم الحرمين الشريفين: مجلس الوزراء يستعرض خدمات الجميع حسب الخطة الجارية تنفيذها



زيادة الاعانة السنوية للصحف والمجلات المحلية المعانة أصلا بنسبة ٥٠٪
 جده - واس: رأس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين الرابع والعشرين من شهر ذي القعدة لعام ١٤٠٧ في الديوان الملكي باصر السلام بجهة. وعلى الاجتراح أوضح معالي وزير الاعلام الأستاذ علي الشافعي في تصريحه لوكالة الأنباء السعودية ان المجلس قد تتبع بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين اهتماماته بالنهضة بكل ما يتعلق بخدمات حجاج بيت الله الحرام.

لدى وصوله الى فلسطين المحتلة
عبدالمجيد يحذر من اضعاف « الفرصة » ويريز يتجاهل « الدولسي »
 وقد حضر المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط.
 ودعا المسؤول المصري في تصريحه عقب وصوله ونقله رايقو العدو الى عدم اضعاف الفرصة المتوفرة الآن من أجل دفع عملية السلام الى الامام. وقال انه سيحاول القناع اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي بقول فكرة انعقاد المؤتمر الدولي للسلام بحضور جميع اطراف النزاع بينما لم يشر لشعور بيريز وزير خارجية العدو في كلمته الترحيبية بالدكتور عبدالمجيد ان المؤتمر الدولي رغم انه يبدي حماسا الى حد محاولة فض الاشتغال الحكومي مع شامير من أجل عقد هذا المؤتمر وركز [البقية ص ١٧]

خلالها للمملكة خدمات الاتصالات. وبين معاليه ان اضافة أربع محطات أرضية للاتصالات عبر الأقمار الصناعية الى الثلاث المنظمة القائمة في الرياض يجعل من هذه الشبكة الفضائية الوسيلة المثلى للوفاء بطلبات المملكة في مجال الاتصالات.
 وأكد معاليه ان كل هذا يتطلب وجود تقنية متقدمة لمواجهة السرعة المطلوبة في علم نقل المعلومات. وأشار معاليه ان ان مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية تساهم وتلعب دورا هاما في المملكة من مشروعات هو قائم حاليا في المملكة من مشروعات الاتصالات.

الأمير ملحد يصل جده قايما من الخارج
 جده - واس: وصل في جده مساء امس صاحب السمو الملكي الأمير ملحد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة قايما من الخارج في زيارة تستغرق ثلاثة أيام يجري خلالها مباحثات مع كبار المسؤولين في حكومة العدو حول دفع جهود السلام.

مجلس الأمن يقر إيران والعراق بوقف إطلاق النار فوراً

الأمين العام يرحب بالقرار
 سيدعي للنظر في كيفية ضمان تنفيذ. وكان وزير خارجية إيران على أكبر ولايتي قد أعلن في طهران امس الاول ان بلاده ان تقبل مشروع القرار الدولي الذي يحل من الاحوال.
 وقال ان تبنى مجلس الأمن لهذا القرار سيحل اي جهود وساطة يقوم بها في المستقبل السكرتير العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار.

خادم الحرمين الشريفين يتلقى رسالة من ريجان ويرقية من صدام

جده - واس: تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود رسالة شكر جارية من فخامة الرئيس رونالد ريجان رئيس الولايات المتحدة الأمريكية ردا على رسالة التهئة التي كان قد بعثها حفظه الله له بمناسبة احتفالات الرابع من يوليو. وفيما يلي نص الرسالة: عزيزي الملك فهد.

رئيس وزراء زنجبار يصل جده
 جده - واس: وصل الى جده بعد ظهر امس معالي رئيس وزراء زنجبار السيد سيف شريف حمد في زيارة للمملكة كزاد فريضة الحج.

وكان في استقباله ببطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة قلنظام جده الاستاذ حميد حماني. ومنذ عن المراسم الملكية.

خادم الحرمين الشريفين يهنئ رئيس كولومبيا بذكرى استقلال بلاده

جده - واس: بعد خدام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله بريقة تهئة ان فخامة الرئيس الدكتور فريجابولر كولوميا رئيس جمهورية كولومبيا بمناسبة استقلال بلاده.

كوروس
 عطر المنتصرين
 KOUROS
 EAU DE TOILETTE
 YVES SAINT LAURENT

YVES SAINT LAURENT
 عطر المنتصرين
 KOUROS
 EAU DE TOILETTE
 YVES SAINT LAURENT

تسوية
 المؤتمر الصحفي لسمو ودي العهد ورئيس مجلس الوزراء الدكتور الشيخ سعد العبدالله الصباح ص ١٤
 ب: عدها حمد المحلل - الامين العام لخدمة الخليج للاستشارات الهندسية - جوار فندق امم (اليوم) حول الموضوعات التالية: وللمستقبلية وللتنافس.

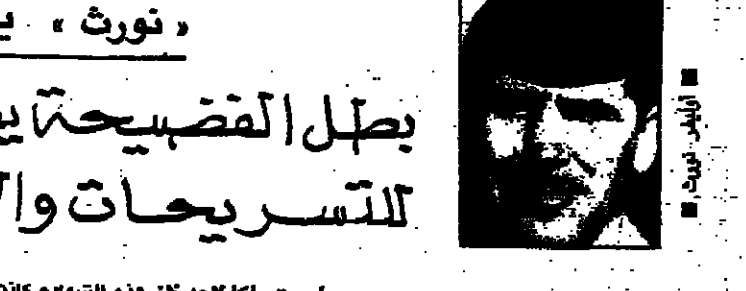
سو ولي العهد يستقبل جوماً من المواطنين

جده - واس: استقبل صاحب السمو الملكي الأمير عدها بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في قصر سموه مساء امس جوماً من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه. وحضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الأمير عدها الفيصل وصاحب السمو الملكي الأمير ممدوح بن سعود.

نورث، زيزج «رامبو» ويحتل عرشه

بطل القضيحة يصبح «موضة» أمريكية للتسريحات والألبابو «الساندويتش»

كما تعرض في الاسواق الأمريكية شرائط فيديو منها ٩٠ دقيقة مسجلة عليها شهادة أوليفر نورث وشاهدين مؤثري - تي - شيرت - عليها عبارة اولي للرئاسة وشارات من أوليفر نورث. ويقرح بعض مصفي الشعر للرجال تسريحة أوليفر نورث.
 وبدأت محطة اذاعة في شينشييتي - لوميل شمال شرقي الولايات المتحدة يوم الخميس الماضي تنقل أغنية تجمدان البطل القومي مما - اولي بي - جود - وذي كوكا فون اند اولي سونج -
 كما تباع وجبات ومشروبات كثيرة باسم أوليفر نورث من بينها كوكيتل يات.



واشنطن - اف ب: نشر كتاب عن شهادة أوليفر نورث أمام لجان التحقيق في الكونغرس تلك الشهادة التي استقرت في مجملها ٣٦ ساعة للامريكيين في حالة من الترقب لمة تسبوع كامل. ويبدأ هذا الكتاب وهو من سلسلة كتب الجيب اعتباراً من امس في الاسواق بسعر ٥.٩٥ دولار.
 ويمكن ان يتحقق هذا الكتاب لرياحا ضخمة تصل الى ٤.٦١ مليون دولار على قول محدث باسم دار النشر. ويؤمن ذلك شوستر، مشرق ان يكون الكتاب اول ما يتبنى في السوق في هذا الموضوع.
 وأوضح المتحدث ان حقوق النشر

تونس الخضراء
مسرحيات ومداد السحر



الأمين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية " اليوم "

أهم ما يواجهنا هو التعامل مع الواقع الاقتصادي المتراجع و هو متنا للترجيع عن برامجنا

توعية المستثمر بأهمية المشاركة في المشروعات التنموية المحلية - هو المطلوب الآن

مشروعات الاطلاقات والزجاج المسطح القرار فيها يرجع للجهات الحكومية المسئولة

الدوحة/مكتب اليوم/يوسف الحرمي :

منظمة الخليج للاستشارات الصناعية التي تتخذ من دولة قطر مقراً لها لعبت دوراً رئيسياً في عملية التنمية الاقتصادية والصناعية لدول الخليج العربية . حيث قدمت العديد من الدراسات ذات الجدوى الاقتصادية بالإضافة إلى ذلك فقد قامت بتنظيم العديد من الندوات والمؤتمرات ، ومن أجل تنشيط الحركة الاقتصادية في هذه الدول .. ومن أجل تسليط الضوء اأضواء أكثر على أهمية دور المنظمة التقت « اليوم » بالدكتور عبدالله الحميد المجلد الأمين العام للمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية في حوار تناول عمل المنظمة وخطتها وبرامجها المكثفة خلال هذا العام والعالم القادم .

وفيما يلي نص الحوار :

وتجدر الإشارة هنا إلى أن ثبوت الجورى وحده لا يثبت الاستعمال الآخرى للخدمة في سوق الخليج - التي هي ربما أكثر الأسواق اكتظاظا بالعملاء - ولذا فإن تردد المستثمر في الاعتماد على مدخلاته في مشروع يحتاج إلى عدة منبهات قبل تحقيق أي عوائد - هو ثمرة عدم القدرة ترجيح المظهر اللول لل استعمال الصفاتي بدرجة كبيرة .

في المقابل، الآن هو أكثر من حين توعية المستثمر بأهمية الاستعمال في البرامج التنموية المحلية ولكن وضع السياسات المناسبة التي توجه المستثمر المحلي في هذا الاتجاه يجعله أكثر جذبا من الاستثمار الأجنبي أو الاستثمار في القطاعات الاقتصادية .

٣ - التعاون الصناعي بين منطقة الخليج العربية والصين الاقتصادية .
٤ - عملية اختبار ونقل التكنولوجيا بين النظرية والتطبيق .
٥ - منطقة الخليج العربية كإحدى الأقاليم الصناعية الناشئة حديثاً .

المؤتمر الخامس عشر للخليجيين

أدت لقول مؤتمر الخليجيين الأول والذي عقد في الدوحة في ديسمبر عام ١٩٨٥ كطريق موضوع «السوق والمتنافسة» لكامر وكشافة محلية في كل الوقت وقرون على منطقة الإقليم والمتنافسة في الشريعة . هل سيستبدل المؤتمر الثاني أطراً معيناً ؟ وماهو ؟

إن لدينا فتاعة بأن المؤتمر يكون ناجحاً

اللقوة بقراته وليس ألبس دائما عن شريفة
 أو مستطرد اجنبي لدمع قرأته
 الاستمارة .. فطار اجنبي رهن
 وتغيرت األوج والجدوى في هذية نسبية
 تبني على الخليل الديل الي يتخلف في
 المستمر الخلل والمستمر الاجنبي .

لقد األستعاضة

● لقد تم دفع اأجماع للوأساسية الخلدجية
 في كل المنطقة في الوجه ومباردة من كل من
 المظفر ومركز التراث الشعبي الخلدجي ؟
 ماذا كل الهيب من الإجماع ؟ وماهي
 النتائج التي توصل اليها ؟
 لقد نبعت فكرة الإجماع من الفاعة بان
 العمل الخلدجي ليس يتصف بقابولية لآلايد
 ان يتم من خلال تكلل اليهود في المباد

٢- أهمية تدعيم وتنمية العلاقات والاتصالات بين المؤسسات الخيرية وعقد اجتماعات دورية وتبادل الخطط والبرامج والمكتافات وتوثيق العلاقات بين المساهمين في هذه الأيام ببرامج مشتركة وإعطاء الأولوية لهذه المؤسسات في تنفيذ البرامج التي تدخل ضمن اختصاصاتها مع التأكيد على إجراء المشاريع المستمرة لجهود التعاون والتنسيق بينها.

٣- أهمية تدعيم وتنمية العلاقات والاتصالات بين المؤسسات الخيرية وعقد اجتماعات دورية وتبادل الخطط والبرامج والمكتافات وتوثيق العلاقات بين المساهمين في هذه الأيام ببرامج مشتركة وإعطاء الأولوية لهذه المؤسسات في تنفيذ البرامج التي تدخل ضمن اختصاصاتها مع التأكيد على إجراء المشاريع المستمرة لجهود التعاون والتنسيق بينها.

المؤسسات ومجلس التعاون بحيث تسهم جهودها واعمالها في اتجاه جديد الدور الرئيسي الذي يقوم به مجلس التعاون لتحقيق التكامل الشامل بين دول الخليج العربي. وفي نفس الوقت فإن التوسيع من المؤسسات العربية ذات الطبيعة المشابهة لتلك التي انشأتها الدول الخليجية تمثل واقعاً من واقع العالم العربي المشهود. لذلك تطوّر العمل من المنظمات المشابهة

ووجز الشريعة أو كان تلك مؤلفا إن يزعم
محاسن القانون بالبراعة والتفصيل بين هذه
المؤسسات لتدعيم الكمال التثقيفي بينها
وخلق الاستقلالية الفكرية منها . ووجز
إن يكن ذلك الإجماع وامتدح مع دأها
للمسؤولين بالإقامة للعمل للنهوض للقيام
بهذا الدور العجيب .

كما إن خلق هذه المؤسسات بدورها
المطلوب والمختلف مع المستوى المهني
الذي وصلت إليه وإستمرار تنويره يحتاج
إلى دعم الدول والأعضاء بالقرارات
المطلوبة ونحوها والاستقلالية ما
يملك عنها من برامج وأشرافها في صنع
القرارات التنموية المختلفة ما وذلك

المباشر لجهود مبعثرة في هذه المجالات وإنما هي المحصلة النهائية للجهود التكاملية فيها . ولقد ركز الاجتماع على ثلاثة محاور : الأول : هو التعامل الخلاب مع المتغيرات التي طرأت منذ انشاء هذه المؤسسات وتباعد التجارب المختلفة حول ذلك ومن اهم هذه المتغيرات انشاء مجالس التعاون وتراجع الموارد المالية . الثاني : بحث مجالات التعاون والتنسيق

يحتل لبنان المرتبة الثانية في المنطقة من حيث نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي، وهو ما يعكس التقدم الاقتصادي الذي حققه لبنان في السنوات الأخيرة. ومع ذلك، فإن لبنان يواجه تحديات كبيرة في مجال التنمية الاقتصادية، خاصة في مجال التعليم والصحة والبيئة. وتعد هذه التحديات من أهم أسباب الفقر والبطالة في لبنان.

● ماهي اهم الاشكال التي تواجه المنظمة في الوقت الحاضر ؟

- لذلك ان المنظمة كغيرها من المؤسسات العامة تواجه مشكلة في التمويل، ولكن استطاعت والحملات ان تحول ذلك الى ايجابية حيث انتزعت الفرصة لتطوير الادارة الداخلية بهدف الترشيد مما أدى الى تطوير ادارتها بشكل واضح برغم القيود المالية.

ج - دراسة مشاكل الصناعة القائمة وتطبيق المقاييس التيسيرية بين الصناعات المتعددة والمتنوعة والمتكاملة للإصلاحات الممكنة لهذه الصناعات.

د - الاستمرار في دعم وتطوير قواعد المعلومات وتعميق الاستفادة منها.

هـ - تطوير التكتيكات التي تعكسها أولوية من حيث أن استراتيجيا هي جزء من عمل الملاك الوطني، بالإضافة إلى

اسعار المعادن		
النوع	الحد	القيمة
الدولار التركي	٢٧٥٠	٢.٧٥٠
الجنبة الاسترليني	١٠٧	١.١٥٢
البونك الألماني	٢٠٠	٢.٠٢٥
الفرنك السويسري	٢١٢٠	٢.١٢٥
الفرنك الفرنسي	٦١٢	٠.٦١٥
اليرة الإيطالية	٢٢٥	٠.٢٢٥
اليونانية	١٥١	٠.١٥١
الدولار الكندي	١٧٥	١.٧٥٠

وزير الصناعة وترخيص وتو

المطلوب هو الهدف أو القصد المنشود
لتحقيقه داخل نطاق الصفات الشخصية.
ونذكر من خلال تحليل الاستثمار في المنشآت
الخيرية الدفعة للموتى الاقتصادي... وهي
تتميز بأخرى لا تأتي من تنمية المجتمع
والصالح الوطني الذي رجال ومؤسسات
الخاصة الخالص... ويجب أن نتذكر أن هذا
الروح الذي لا يوضع له أهداف للمزاولة
يكون منطوقاً ومعتكلاً للصفات الشخصية
ويجب أن هذا المجال التأكيد على أن
المطلوب من القطاع الخاص هو لمبادرة
والإبداع في تحديد مجالات الاستثمار
التنموي والابتكاريه بينه وبين المجتمع من
احتمالات المخاطرة ومن منطيات الاتفاق
على الجدوى والبراسات وكذلك المصلحة
العامة في إدارة الاستثمار التنموي، وليس
توجيه توجيهه لخدمة الخاصة دون مجالات
الاستثمار للمجتمع... أما المستويات العامة

في منطقة الخليج العربي والتعرف على
مقايها وإيجابياتها
التي تحفز الاستثمار الصناعي
في الخليج العربي ومنطقة المرات
شبهية التي توفر للمنطقة
إيجابيات: عدم الحواجز بين مجتمع الخليج
ومجتمع الأجنبي في العالم من منطلق أن
الخليج العربي اللطيفة لا يتم في بلد لكل
من مجتمع العالم الأخرى.
وتتوقع أن يشترك في المؤامير العديد من
البلدان العربية والمتوسطية ونقل
تقنولوجيا والإقتصاديين المهمين ببحوث
هذا المجال والمستثمرين الراغبين في
معرفة على مآلات الاستثمار الصناعي في
منطقة الخليج ومن المنطقتين.

وستستلزم المؤامير في أوروبا المقدمة
للمستثمرين الراغبين في
إحداث الحواجز الموضوعات التالية:
أما هذا الطبيعة العامة في منطقة

تفصيلية للموضوع عيّن الإفتاء هذا في العام... والآن لم تكن جودا على أخرجه إلى أن اقتاد عليه جديراً جديراً وليس استمرا. بمعنى أن جديراً يجب أن يصحب بالزواج بطلانه جديراً من خلال الصمم والحمية والحمية... وهذا الجديراً يجب يتخذ على فئة الجهات الحكومية المسؤولة بأهميته الاستراتيجية. أما بقضية الشروع في ضوء المسح قد تمت إعادة التفاوض على ضوء المستجدات ويترك على باب الحبب التأسيسية. وكما ذكرته تلك الحبب والمصلحة والشرعية المشتركة في تفسله عن أخرجه إلى اجتماع التأسيسية وليس التأسيسية... وسيفتح أجناس لهذه الحبب في القريب هذا في الدعوة والموضوع في رأينا جديراً جميع مميزات الموضوع. وقد باتت العديد من الشركات

دراسته - واذ كان هناك جاذبات اجتماعية للدراسة وثائق عدة من الاجتماع الجماعي تأسسية بتأديده لأجرا للمشروع إلى حين التقييم، ويتراجع دور المنظمة إلى موقع التقييم، فالمؤسسة الفنية «إيه.إم.إل» لا تدور بالبرهان الحيوي للإنسان المعاصر، بل للعديد من التغيرات والتكوين الاجتماعي والتأسييس، ولما أحدث مؤخرا من تراجعاتها، ويسير التقصي إلى كل لب الاجتماع، وتفتح قيمة الكفء من المفاهيم التي يبتدئ عليها كل الدراسة ما كفاها بهذه التغيرات إلى أن تتروح وتعيد المنطق في نتائج كل الدراسة إلى ضوء هذه التغيرات. والرافد للمنهج في الزاوية الحاضنة بالتقسيم على هذه الجان بأداة التفاضل، والواصل على طور هذه الدراسة لتتلائم مع كل حقل، ويتقبل المبرهن، وتوقع ٢٠٠٠، ٢٠٠١، ٢٠٠٢، ٢٠٠٣، ٢٠٠٤، ٢٠٠٥، ٢٠٠٦، ٢٠٠٧، ٢٠٠٨، ٢٠٠٩، ٢٠١٠، ٢٠١١، ٢٠١٢، ٢٠١٣، ٢٠١٤، ٢٠١٥، ٢٠١٦، ٢٠١٧، ٢٠١٨، ٢٠١٩، ٢٠٢٠، ٢٠٢١، ٢٠٢٢، ٢٠٢٣، ٢٠٢٤، ٢٠٢٥، ٢٠٢٦، ٢٠٢٧، ٢٠٢٨، ٢٠٢٩، ٢٠٣٠، ٢٠٣١، ٢٠٣٢، ٢٠٣٣، ٢٠٣٤، ٢٠٣٥، ٢٠٣٦، ٢٠٣٧، ٢٠٣٨، ٢٠٣٩، ٢٠٤٠، ٢٠٤١، ٢٠٤٢، ٢٠٤٣، ٢٠٤٤، ٢٠٤٥، ٢٠٤٦، ٢٠٤٧، ٢٠٤٨، ٢٠٤٩، ٢٠٥٠، ٢٠٥١، ٢٠٥٢، ٢٠٥٣، ٢٠٥٤، ٢٠٥٥، ٢٠٥٦، ٢٠٥٧، ٢٠٥٨، ٢٠٥٩، ٢٠٦٠، ٢٠٦١، ٢٠٦٢، ٢٠٦٣، ٢٠٦٤، ٢٠٦٥، ٢٠٦٦، ٢٠٦٧، ٢٠٦٨، ٢٠٦٩، ٢٠٧٠، ٢٠٧١، ٢٠٧٢، ٢٠٧٣، ٢٠٧٤، ٢٠٧٥، ٢٠٧٦، ٢٠٧٧، ٢٠٧٨، ٢٠٧٩، ٢٠٨٠، ٢٠٨١، ٢٠٨٢، ٢٠٨٣، ٢٠٨٤، ٢٠٨٥، ٢٠٨٦، ٢٠٨٧، ٢٠٨٨، ٢٠٨٩، ٢٠٩٠، ٢٠٩١، ٢٠٩٢، ٢٠٩٣، ٢٠٩٤، ٢٠٩٥، ٢٠٩٦، ٢٠٩٧، ٢٠٩٨، ٢٠٩٩، ٢١٠٠، ٢١٠١، ٢١٠٢، ٢١٠٣، ٢١٠٤، ٢١٠٥، ٢١٠٦، ٢١٠٧، ٢١٠٨، ٢١٠٩، ٢١١٠، ٢١١١، ٢١١٢، ٢١١٣، ٢١١٤، ٢١١٥، ٢١١٦، ٢١١٧، ٢١١٨، ٢١١٩، ٢١٢٠، ٢١٢١، ٢١٢٢، ٢١٢٣، ٢١٢٤، ٢١٢٥، ٢١٢٦، ٢١٢٧، ٢١٢٨، ٢١٢٩، ٢١٣٠، ٢١٣١، ٢١٣٢، ٢١٣٣، ٢١٣٤، ٢١٣٥، ٢١٣٦، ٢١٣٧، ٢١٣٨، ٢١٣٩، ٢١٤٠، ٢١٤١، ٢١٤٢، ٢١٤٣، ٢١٤٤، ٢١٤٥، ٢١٤٦، ٢١٤٧، ٢١٤٨، ٢١٤٩، ٢١٥٠، ٢١٥١، ٢١٥٢، ٢١٥٣، ٢١٥٤، ٢١٥٥، ٢١٥٦، ٢١٥٧، ٢١٥٨، ٢١٥٩، ٢١٦٠، ٢١٦١، ٢١٦٢، ٢١٦٣، ٢١٦٤، ٢١٦٥، ٢١٦٦، ٢١٦٧، ٢١٦٨، ٢١٦٩، ٢١٧٠، ٢١٧١، ٢١٧٢، ٢١٧٣، ٢١٧٤، ٢١٧٥، ٢١٧٦، ٢١٧٧، ٢١٧٨، ٢١٧٩، ٢١٨٠، ٢١٨١، ٢١٨٢، ٢١٨٣، ٢١٨٤، ٢١٨٥، ٢١٨٦، ٢١٨٧، ٢١٨٨، ٢١٨٩، ٢١٩٠، ٢١٩١، ٢١٩٢، ٢١٩٣، ٢١٩٤، ٢١٩٥، ٢١٩٦، ٢١٩٧، ٢١٩٨، ٢١٩٩، ٢٢٠٠، ٢٢٠١، ٢٢٠٢، ٢٢٠٣، ٢٢٠٤، ٢٢٠٥، ٢٢٠٦، ٢٢٠٧، ٢٢٠٨، ٢٢٠٩، ٢٢١٠، ٢٢١١، ٢٢١٢، ٢٢١٣، ٢٢١٤، ٢٢١٥، ٢٢١٦، ٢٢١٧، ٢٢١٨، ٢٢١٩، ٢٢٢٠، ٢٢٢١، ٢٢٢٢، ٢٢٢٣، ٢٢٢٤، ٢٢٢٥، ٢٢٢٦، ٢٢٢٧، ٢٢٢٨، ٢٢٢٩، ٢٢٣٠، ٢٢٣١، ٢٢٣٢، ٢٢٣٣، ٢٢٣٤، ٢٢٣٥، ٢٢٣٦، ٢٢٣٧، ٢٢٣٨، ٢٢٣٩، ٢٢٤٠، ٢٢٤١، ٢٢٤٢، ٢٢٤٣، ٢٢٤٤، ٢٢٤٥، ٢٢٤٦، ٢٢٤٧، ٢٢٤٨، ٢٢٤٩، ٢٢٥٠، ٢٢٥١، ٢٢٥٢، ٢٢٥٣، ٢٢٥٤، ٢٢٥٥، ٢٢٥٦، ٢٢٥٧، ٢٢٥٨، ٢٢٥٩، ٢٢٦٠، ٢٢٦١، ٢٢٦٢، ٢٢٦٣، ٢٢٦٤، ٢٢٦٥، ٢٢٦٦، ٢٢٦٧، ٢٢٦٨، ٢٢٦٩، ٢٢٧٠، ٢٢٧١، ٢٢٧٢، ٢٢٧٣، ٢٢٧٤، ٢٢٧٥، ٢٢٧٦، ٢٢٧٧، ٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ٢٢٨٠، ٢٢٨١، ٢٢٨٢، ٢٢٨٣، ٢٢٨٤، ٢٢٨٥، ٢٢٨٦، ٢٢٨٧، ٢٢٨٨، ٢٢٨٩، ٢٢٩٠، ٢٢٩١، ٢٢٩٢، ٢٢٩٣، ٢٢٩٤، ٢٢٩٥، ٢٢٩٦، ٢٢٩٧، ٢٢٩٨، ٢٢٩٩، ٢٣٠٠، ٢٣٠١، ٢٣٠٢، ٢٣٠٣، ٢٣٠٤، ٢٣٠٥، ٢٣٠٦، ٢٣٠٧، ٢٣٠٨، ٢٣٠٩، ٢٣١٠، ٢٣١١، ٢٣١٢، ٢٣١٣، ٢٣١٤، ٢٣١٥، ٢٣١٦، ٢٣١٧، ٢٣١٨، ٢٣١٩، ٢٣٢٠، ٢٣٢١، ٢٣٢٢، ٢٣٢٣، ٢٣٢٤، ٢٣٢٥، ٢٣٢٦، ٢٣٢٧، ٢٣٢٨، ٢٣٢٩، ٢٣٣٠، ٢٣٣١، ٢٣٣٢، ٢٣٣٣، ٢٣٣٤، ٢٣٣٥، ٢٣٣٦، ٢٣٣٧، ٢٣٣٨، ٢٣٣٩، ٢٣٤٠، ٢٣٤١، ٢٣٤٢، ٢٣٤٣، ٢٣٤٤، ٢٣٤٥، ٢٣٤٦، ٢٣٤٧، ٢٣٤٨، ٢٣٤٩، ٢٣٥٠، ٢٣٥١، ٢٣٥٢، ٢٣٥٣، ٢٣٥٤، ٢٣٥٥، ٢٣٥٦، ٢٣٥٧، ٢٣٥٨، ٢٣٥٩، ٢٣٦٠، ٢٣٦١، ٢٣٦٢، ٢٣٦٣، ٢٣٦٤، ٢٣٦٥، ٢٣٦٦، ٢٣٦٧، ٢٣٦٨، ٢٣٦٩، ٢٣٧٠، ٢٣٧١، ٢٣٧٢، ٢٣٧٣، ٢٣٧٤، ٢٣٧٥، ٢٣٧٦، ٢٣٧٧، ٢٣٧٨، ٢٣٧٩، ٢٣٨٠، ٢٣٨١، ٢٣٨٢، ٢٣٨٣، ٢٣٨٤، ٢٣٨٥، ٢٣٨٦، ٢٣٨٧، ٢٣٨٨، ٢

وزير الصناعة يوافق على ترخيص وتوسعة ١١ مشروعا

الذهبية والعبوات والبراسيل
الاستاتيكية وأغلبها ومعالجة
الصوب والكسرات والبحار والبن
والإز والحقلب والاحنية والاحزمة
والقنارات الخلية ومعدات طلاء
الطرق والوانى المجلية من الانثيوم
والسفنكس ستيل.

كما حث مدير ادارة تقويم
المشاريع الصناعية اصحاب التراخيص
بتبعية اتخاذ الاجراءات اللازمة نحو
تعزيز ثقة المراجع.

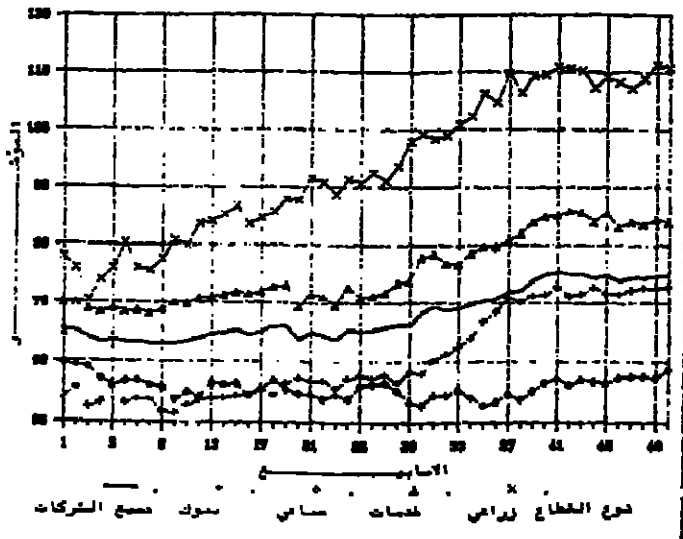
« التعاون » تبدأ اجتماعاتها بالرياض

اليوم/ الرياض:
بدأ صباح أمس في الرياض بمناقشة الاجتماع الرابع عشرة للجنة المتعاونون المالي والاقتصادي حول الخلع العربية على مستوى أصحاب المعالي.

كما سيخاض أصحاب المعالي الوزراء تسهيل التجنيد التجاري بين دول المجلس وعلاقته بقلعة الولايات التجارية حول المجلس وموضوع الاسفست بعض الخطوات نحو تشييد الاسفست المالية والنقدية والمصرفية للدول الأعضاء وأنشاء مجلس للتسويق النقدي. وسيسلك خطوات تأسيس تجربة جبركية موحدة. وعلاقة دول المجلس مع بعض الدول والمجموعات الاقتصادية الدولية.

ارتفاع مؤشر أسعار الأسهم في المملكة

اليوم / الرياض :
 سجل مؤشر المركز الوطني للمعلومات المالية والاقتصادية لاسعار الاسهم
 السعودية ارتفاعاً خلال الفترة من ١٥ - ٢٠ ذو القعدة ١٤٠٧هـ - ١١ - ١٦
 يوليو ١٩٨٧م حيث ارتفع المؤشر العام من مستوى ٧٤.٨٥ نقطة للاسبوع
 ما قبل الماضي. الى ٧٥.٤ نقطة للاسبوع الماضي اي بارتفاع مقداره ٠.٥٥٪.



شركة الإسمنت السعودية

البيانات الحساسة الدورية وذلك عن الفترة من ١٤٠٧/٧/١١هـ - ١٤٠٧/٩/٢٩هـ

الموجودات		الموجودات الثابتة		الموجودات المتداولة	
١٤/١٩/٣٠	١٤/٧/٩/٢٩	١٤/١/٩/٢٩	١٤/٧/٩/٢٩	١٤/١/٩/٢٩	١٤/٧/٩/٢٩
١٤٠٠٠٠	١٤٠٠٠٠	٢٢٦٥	٢٢٦٥	١١٨ ١٥٢	١١٨ ١٥٢
٧٥٠٠٠	٧٥٠٠٠	٨١١ ٢٤٤	٨١١ ٢٤٤	١٢ ٦١٩	١٢ ٦١٩
٢٥٤٢٥	٢٥٤٢٥	٥٥٥ ٦٦٦	٥٥٥ ٦٦٦	٢٤ ٨٢٤	٢٤ ٨٢٤
١٤٠٠٠	١٤٠٠٠	٢٥٤ ٢٤٥	٢٥٤ ٢٤٥	١٤٥ ١٩٩	١٤٥ ١٩٩
٥٥٠٥٧	٥٥٠٥٧	٣٥٦ ٦٦٦	٣٥٦ ٦٦٦	٦٢٧ ٦٥٥	٦٢٧ ٦٥٥
٢٨ ٧١٢	٢٨ ٧١٢	٦٠٠٠	٦٠٠٠	٥٩٥ ٨٠١	٥٩٥ ٨٠١
٨٩٠٠٦	٨٩٠٠٦				
-	٢٦ ٩٥٠				
٢٩ ٧٣٣	٢٥٠٧٦				
٤٢٥٧	٤٢٥٧				
٨٨٩٠	٥ ٨١٧				
٢٤ ٨٨٨	٤٧ ٦٦٢				
١٣ ١٥٢	٢٨ ٨٩٩				
٦١ ٩٨	٦٠ ٥٠٦				
٩٩-٢٢٧	٩٨٥ ١٧١				
		٩٩-٢٢٧	٩٨٥ ١٧١		

سليمان محمد بالقيم
 رئيس مجلس الإدارة

أحمد الجفالي
 عضو مجلس الإدارة للشباب

البيان		الرقم ١٥٠٠ ١٥٠٠/١٥٠٠ ١٥٠٠/١٥٠٠	الرقم ١٥٠٠ ١٥٠٠/١٥٠٠ ١٥٠٠/١٥٠٠
إجمالي أرباح نشاط إنتاج وبيع الأسمنت مصاريف بيع وتوزيع، وإدارية وعمومية استهلاك المجهزات استهلاك التوزيعات من الخدمة		٢٢ ٦٥٠	٢٢ ٦٥٠
صافي أرباح نشاط إنتاج وبيع الأسمنت وإضافات أخرى		٨ ٧٢٢	٨ ٧٢٢
صافي الربح قبل حسم الزكاة		١٤ ٧١٢	١٤ ٧١٢

اسماء
المولات

[illegible]

اسفار الذهب
والفضة

المنفذ	شراء	بيع
كيو القنفذ	81,780	81,710
مكتبة النعنفذ		
(١٠ ثوب)	7,750	7,750
كولف القنفذ	1,900	1,580
كيو قنفذ	920	920
لوزنة قنفذ	75	75

■ ملاحظة: الاسعار الموضحة اعلا بالريال السعودي مقبلة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة للتغير حسب السوق العالمية.

في ميزان الرأي

لقد دخلت الكلمة العربية بعد نكسة ١٩٦٧ الى مرحلة تقويم الذات العربية او ما وصفوه باسم النقد الذاتي الذي تحول فيما بعد الى مأسوسية تمارس ضد فكرنا وحوارنا العربية اما اليوم فلنطلب ان نتخل عن خصوصية الذات الى خصوصية الاندخال.

عبدالله الجفري

انتي واخواني المجاهدون ترفض اي منصب لاتنا نقتل من اجل العقيدة لان اجل مناصب وزارية ولو عرض علي منصب نجيب الله نفسه فلن اقبله بما يحمله من خزي امام التاريخ.

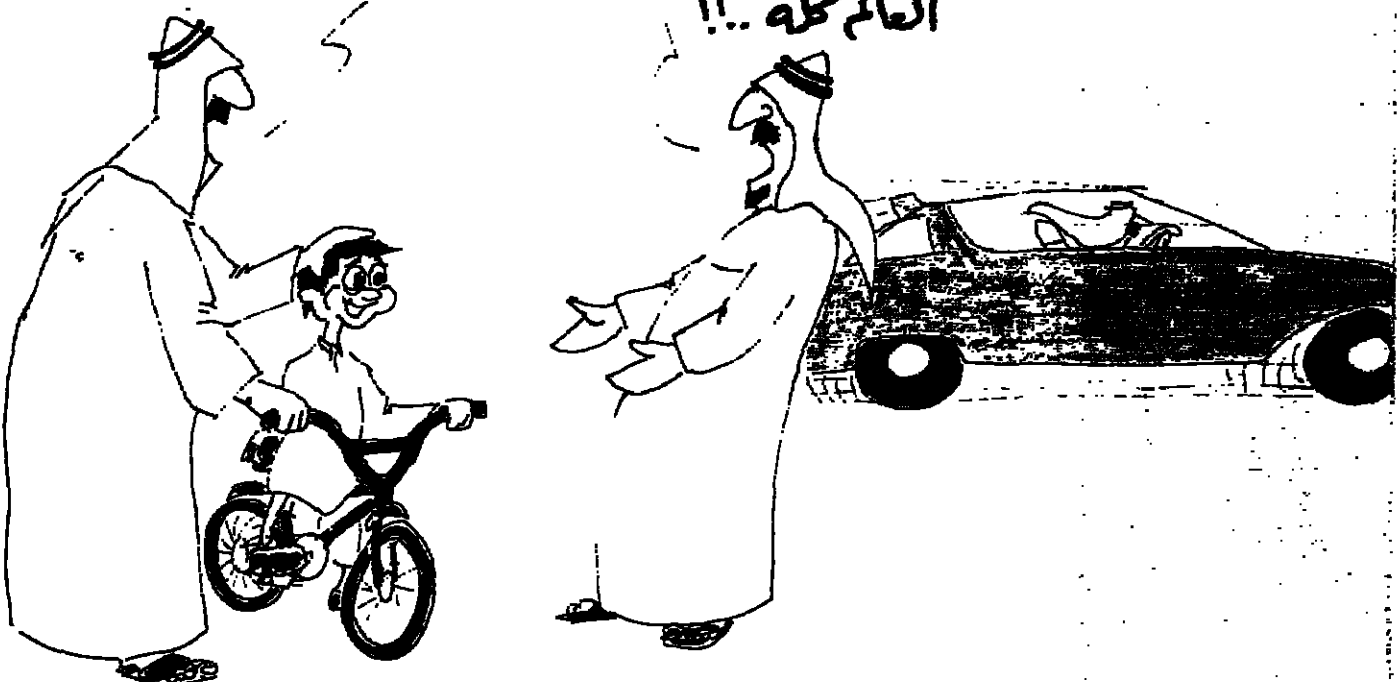
سيد احمد حيلاني الاغاثي

في السنين كنا نتكلم عن الفن للفن ام الفن للحياة ولكن في منتصف الثمانينات تصور لنا تجاونا هذا السؤال الميسر واصبحنا الآن في موقف نقول فيه الفن او الادب او الثقافة ليست فقط من اجل الحياة وانما ايضا من اجل المستقبل للمهد للمواطن العربي.

د. منير سرحان

كم يسوي ولدي؟ هذا سؤال يا بومج... يسوي كوز العالم كله!!

والتي عنده حاجه غاليه لهذه الدرجه يتركها في الشارع عرضه لسيارات السرعة؟؟



عبدالمجيد الزهير

الاصالة والانجاز

يضيف خادم الحرمين الشريفين الى الانجازات الكبرى التي تحققت في المملكة انجازا آخر بافتتاحه لمدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية.. هذه المدينة التي سوف توفر للمملكة خطوة اخرى من اجل التقدم على طريق نقل التكنولوجيا واستخدامها.

وهذه المدينة تضاف الى مئات الانجازات والمشروعات الضخمة التي تم تنفيذها في ارجاء الوطن برعاية خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين.. حتى استطاعت هذه البلاد تحقيق معجزة عصرية في الصحراء.. فخلال عدد من السنين لا تحسب في عمر الشعوب والامم اصبحت المملكة في الصفوف الميرة للدول التي تستخدم التكنولوجيا الحديثة في تحقيق حياة كريمة لابن الوطن.. فلانتشر المصانع الحديثة والجامعات التي تهنت لها امكانيات واسعة للبحوث والاعطاء والسير على تنمية الوطن والمجتمع.. والطرق السريعة ذات المواصفات العالية والمستشفيات الحديثة وشبكات الاتصالات التي تعمل باحدث ما توصل له العصر من تقنية.. كل ذلك يؤرخ للمجهود الكبير الذي بذله قادة البلاد من اجل ان تكون بلادنا في المقدمة ويهدف ان يلحق المواطن السعودي بالركب ويعوض سنيها ضاعت بفرض الطبيعة الجغرافية وبفرض الظروف الخارجية التي حيكها القوى الخارجية والتي لم تكن تسمح لمواطن الجزيرة العربية ان يستمتع طموحه وقدراته.. حتى جاء المحرر الكبير الملك عبدالعزيز فاستطاع مواجهة كل الظروف لبناء وحدة رائدة للبلاد ومهد الطريق الامن امام ابناء هذه الارض لاعادة تحقيق امجادهم.. ومنحنا الله تعالى نعمة الثروة التي خطط لها الرجال لتكون اساسا لطموحهم وازدهار الوطن بالاعمال المدنية الكبرى كما هو الوطن مزدهر بصفاء العقيدة الاسلامية وطهرها.

وكانت المملكة نموذجا حقيقيا لصديق الانتماء.. وصديق الطموح في ان يعيش مواطنوها روح العصر.. تقنيا ومدنيا ويحافظ على عقيدة حول اعدائها التشكيك بها وتشويهها وحاولوا الاشاعة بان العقيدة الاسلامية ماض لا يتفق مع العصر.. فكان الرد هنا.. من المملكة.. حيث اثبتت ان المسجد والمصنع.. والمسجد والجامعة.. والمسجد ومركز البحوث.. اساسيات متكاملة في حياة المسلم المعاصر.. بل دافع له لبناء اصالة حقيقية في الحياة.. من خلال اليمان الواعي بوظيفة الانسان في هذه الارض.. وتطوير وسائله للحياة من اجل تحقيق وظيفته بصورة اكثر مثالية وقوة.. واقتناح مدينة الملك فهد للاتصالات ياتي مطلبها عصرية انسان عصري في ظل تشريعات العقيدة ورعاية قادة البلاد.

كل ايتها الاجازة من رآك!



علي الدميني

تدخلين ببرنامجك اليومي الجاد والحديث، والذي اعتقد انني لو نفذته حرفيا لاقتضى ذلك مني عامين من الاجازة برباط!..

هكذا تتسرب التهاورات.. وهكذا تفر الساعات وانت تراقبها.. والآخرين يراقبونك.. فهل تطلب تمديد الاجازة؟

ربما.. ولساني يردد: ما على العالم من اذى لو انه اوسع ايام الاجازات ففتح مستخدميه اجازة شهر كل نصف عام؟

مرت اليوم بزملائي في العمل، ورأيتهم يستقبلونني وهم يتروحن تحت وطأة دوامة العمل، فأحسست ان لا وقت لديهم للمعاملات.. جلست قليلا ثم سألتهم اين زميلنا (.....)؟

قالوا: منذ عودته من الاجازة وهو يحس بالاكئاب لانه بعيد عن عروسته الجديدة وقد استأنذ اليوم وذهب الى الطبيب!

زميلنا العائد من اجازته السنوية التي توجهها بزواجه يصاب بالاكئاب، تذكرت انه طلب مني زيادة ايام الاجازة حتي يستمتع بزواجه الذي ارتقبه طويلا، ولكنني لم استطع ان امنحه غير ما تمنحه اللوائح التي تصنفه من فئة المستخدمين ولا تعطيه سوى خمسة عشر يوما فقط في العام..

في البقية ص ١٧.

ونروح نشوف جدي وخاله.. و.. والجبل.. قالت امراتي انها تحب البحر فلماذا لا نذهب عصر كل يوم اليه

وبدت اشياء البيت المهمة تملن عن رغبتها في الاصلاح والدخول الى جدول الاجازة.. و.. و..

احسست ان الاجازة معركة مؤجلة مع ما تتجاوزته ايام العمل ويتجاوزته الآخرون من اجلاها، ولقد وجدت نفسي اصرخ بهم.

هيه اجازتي والا اجازتكم يا... قال المشايخ الكبار من اولادي انها اجازتنا ياابا..

وبق الايام روزنامة تنتفضها من ريش العمر يطير عاليا وبعضها يقع مع الغبار تحت الارجل، ما انذا في ثاني ايام الاجازة اتسلل بهدوء الاموات الى غرفة المكتبة واجلس لاسترداد ساعاتي الهاربة، وبدات اكتب اهم الواجبات التي لا بد من تحقيقها غدوت ما يلي:

١- ترتيب المكتبة (حتى لا اخل من السادة المؤلفين اخجل من المكتبة واجلس اكثر مما ينبغي وهي بالطبع رشوة مؤجلة لهم ولسخرياتهم)

هذا اكثر من صلاحياتي شكرني وخرج من عندي وأنا لا اعرف ماذا يلوي عليه قلبه من احساسين وظنون!

في بدء مولد الاجازة: هكذا تتسرب الايام من ثقبوب المنخل، كما تتسرب الايام من شبكة اجازة ثلاثين يوما. وهكذا وجدت نفسي متكئا في غرفة الاطفال ارقب العبابهم واتحملها اكثر من ذي قبل واضحك لشقاوتهم القاتلة

اذا حل في عمر العام ضيف جديد له طعم مغاير يمنح للتلفزيون بهجة متابعه كرة القدم وافلام الكرتون، ويعطي للقلب متسعا لامتسامة الاطفال وامهم: انه موسم الاجازة!

خرجت وقد وعدت الزملاء في العمل يوم الخميس، واحسست انني افتح قلبي للبحر ونسيم الجبال. ما انا حر من كل شيء سوى الاجازة! ركبت السيارة ولم اتجه للبيت كالعادة وانما اتجهت الى منزل صديق لم اره منذ مدة طويلة، فأرحت الضمر من عناء التقصير في زيارته، ووضعته بذلك اول خط في سلم انجازات الاجازة.

صحت في اليوم الاول للاجازة منبهرا بشدة الضوء وحرارة الغرفة، وبلغت الى المكتبة لأرتب كراتين كتبها التي غطاها الغبار منذ اكثر من عام. ويا للهول!

لا تعرفني بعضها يعد لسانه وبعضها يسخر بوقار القرون

وما قبل الاجازة: جاعني وفي عيني بريق غايات الاحساء وفي يديه اشتغال الصباحات الباكورة وقال: اريد اجازتي خلال الاسبوع القادم فانا مقدم على زواج انتظرت سنين طويلة..

قلت له: ذلك جميل ورغم احتياج عملنا الحاد لك الا انني ساتكرم بالموافقة على اجازتك حسيما اخترتها.

قال لي: اعرف انك ستوافق عليها ولكن ما اتمناه منك هو الموافقة على زيادة ايام الاجازة لاتمكن من تجهيز المنزل والحفلة وايام العسل.

قلت له: اعتقد ان لك ثلاثة ايام اضافية للزواج فهي لك، واعتقد ان اجازة شهر كامل كافية للاستمتاع بايام العسل الاولى قبل ان تتحول الى ثوم او بصل!

نظر الى ياك وقال: ولكن اجازتي هي نصف شهر فقط لاآتي من فئة المستخدمين.

صمت قليلا ثم، قمت بالاتصال مباشرة بصديقي الاستاذ محمد الخليفة مدير مكتب العمل والعمال بالدمام وسألته بحزن عن هذا التحيز الذي يجيزه نظام العمل والعمال في التفریق بين اجازة موظف ومستخدم، فأجابني بهدوء الخبراء: يا صديقي، الأساس في نظام الاجازات انها خمسة عشر يوما فقط للموظف والمستخدم ولكن تطور الحياة والانظمة وطبيعة الاعمال حفز ارباب العمل الى منح موظفيهم خمسة عشر يوما اخرى اما المستخدمون فلم تتطور النظرة الي وضعهم فحافظوا بشكل مذهل على ايامهم الخمسة عشر!

عدت لحدث زميلي وابلغت بمرارة ان النظام لا يسمح بمنحه اكثر من اجازته الخمسة عشر ولكني: وسوف امنحك يومي الخميس والجمعة اضافة الى ما تجمع لك



بقلم: خليل الفزيع

اصدقاء المرضى

ما يقال عن التكافل في بعض المجتمعات، لا يخرج عن كونه دعاية لا تصمد أمام رياح الحقيقة، إذ سرعان ما تدوروا الرياح عند أول عاصفة تغير تعريض لها، وحده المجتمع الاسلامي هو القادر على الثبات في وجه كل العواصف، لان الانظمة الوضعية استهدفت اول ما استهدفت، معالجة اوضاع معينة، وفي ظروف معينة فاذا ما طرا اي تغير على تلك الاوضاع.. اصبح البحث ضروريا عن صيغ جديدة تحقق التكافل في ظل الظروف الجديدة، هذا هو شأن الانظمة والقوانين الوضعية.. تتغير بتغير الظروف والاحوال.

اما الاسلام بانظمته وتشريعاته الثابتة، فقد حقق لكل المجتمعات تكافلا اجتماعيا فريدا، عجزت عن تحقيقه كل النظريات الحديثة على المستوى الاجتماعي والاقتصادي بل على كل المستويات.

وفي بلادنا تبرز -وله الحمد- شواهد عديدة للتكافل الاجتماعي في اكثر المجالات، منها ما نراه من جهد مشترك يبذله بعض المواطنين من خلال منظمات الانشطة الاجتماعية، وتأتي لجنة اصدقاء المرضى خير مثال على ذلك.

ففي المنطقة الشرقية، وفي كثير من المناسبات.. نسمع عن لجنة اصدقاء المرضى وما تقوم به من أنشطة للتخفيف عن المرضى، ومساعدتهم على تجاوز محنة المرض التي يعيشونها. وهذه اللجنة صورة من صور فناء المواطن لالتزامه الوطني، وقيامه بجزء من واجبه تجاه وطنه ومواطنيه، من خلال الزيارات الميدانية التي يقوم بها اعضاء اللجنة، ومن خلال بعض الهدايا المقدمة للمرضى أثناء هذه الجولات الميدانية.

ولان هذه اللجنة ومن خلال عملها الانساني تحتاج الى المساعدة فقد سارع بعض الميسرين وبعض رجال الاعمال الى المساعدة في مساعدة اللجان للقيام باعمالها عن طريق التبرع، فالتاحوا لها الفرصة لاداء واجبها الانساني التليل حسب الامكانيات المتاحة. وقد يستغرب البعض اذا عرفنا ان هذه اللجنة تعمل منذ سنوات وان نشاطها مستمر لمواسم المرض ولتقديم ما يمكن تقديمه من مساعدات لهم، لكن افعال هذه اللجنة ظلت بعيدة عن الاضواء، رغم اهمية الاعلام للتعريف بانشطة اللجنة وجهودها الانسانية، مما يقتضي الالتفات الى هذه الناحية، لتكون الرؤية واضحة امام الذين يريدون المساعدة في هذا العمل الانساني، لكنهم يجهلون الطريق اليه.

لقد اثبتت لجنة اصدقاء المرضى بالمنطقة الشرقية التلاحم الذي يجمع ابناء هذا البلد على صعيد الخير، والتآلف.. تجسيدا للتوجيه الاسلامي الكريم: "المسلم للمسلم كالبنيان المرصوص".

يشد بعضه بعضا الى اخره.

وما ان يشككي عضو في جسد الامة، حتى تشمل بقية الاعضاء بالرعاية والاهتمام، ومثل هذا الجهد يؤكد تكاتف افراد المجتمع، ويعطي التأكيد على مشاركة المواطن للدولة في خدماتها العامة.

وجهد المواطن اذا تضامنت مع جهود الدولة، فذلك كفيل بتحقيق عمل متكامل يستجيب للجوانب الانسانية التي تبتذل لتحقيقها كل الساعي للوصول الى مجتمع افضل.

وتحتي الى اصدقاء المرضى اينما كانوا، فجهودهم مسحة حنان تذكر الزبني ان هناك من يشاركهم شجونهم، ويقف معهم في مصابهم ويرسم على شفاههم بسمه الامل في الشفاء باذن الله.

ترشيد النظافة!

بقلم المحامي: يوسف عبدالله الدغفق

بدأ مؤخرا تنفيذ قانون النظافة في الكويت الشقيقة للمحافظة على نظافة المدينة وفيه جزاءات وعقوبات تطبق على من يخالف نصوص هذا القانون، وتوجد قوانين مماثلة كثيرة في كثير من البلدان الشرقية والغربية قبل الكويت.

ان المواطن العربي المسلم يجب ان يكون ملتزما اخلاقيا ودينا حجة الى قانون وجوده اي قانون للنظافة يهدد المخالف بالعقوبة دليل على وجود مخالفت كثيرة استوجبت صدور مثل هذا القانون. ان شربنا الخبز غني بمبادئ الصحة والنظافة وهناك مثال وليس على سبيل الحصر قوله صلى الله عليه وسلم: "الايام بقية وسبعون شعبة وادناه امانة الاذن عن الطريق" اي ان النظافة التزام، يعني لان الايمان والاسلام يدعو الى النظافة والى نظافة القلب والعقل واليدين واللباس والسكان.

ولو نظرنا الى كتب الفقه قاطبة لوجدنا انها تبدأ بكتاب الطهارة حسب اختصارها وطولها وفي ابواب الطهارة مسائل كثيرة وقصص تدعو الى نظافة البدن واللباس والارض من الروائح والنجاسة، وكذلك حث الشريعة السجاء على الاغتسال يوم الجمعة والعبدن وايضا الوضوء ونظف البدن من الوجه واليدين والرجلين وغير ذلك من التفاصيل مدونة لدى العارف كباب ازالة النجاسة والاغتسال المسحة.

ان المخالف الذي يرمي بالزبال في الشارع ولا يضعها في مكانها المخصص هو مستهتر بالقيم الحضارية ويعرض نفسه للدم والانتاج والاحتمار فهل ترضى ايا المخالف ان يرمى احد زباله في بيتك؟ ان الشارع والمرافق العامة من الحدائق والسواطع هي للجميع وصنعت لراحته وراحة الآخرين.

انك بوضوحك الرواحة والاذا والقلودرات وكذلك النظائيات في غير امكانها المختصة تخالف قواعد الصحة العامة فانت بذلك تتسبب في الامراض والاوبئة والجراثيم وكثير من الحشرات الفاترة الحاملة للميكروبات.

ايها المخالف قد يصيبك الغرر انت وابلاك حينا تتولد الجراثيم فتصاب بها انت واهلك حينا يفرجون الى الشارع وجن يتجمع البعوض والذباب نتيجة هذا العمل الشين.

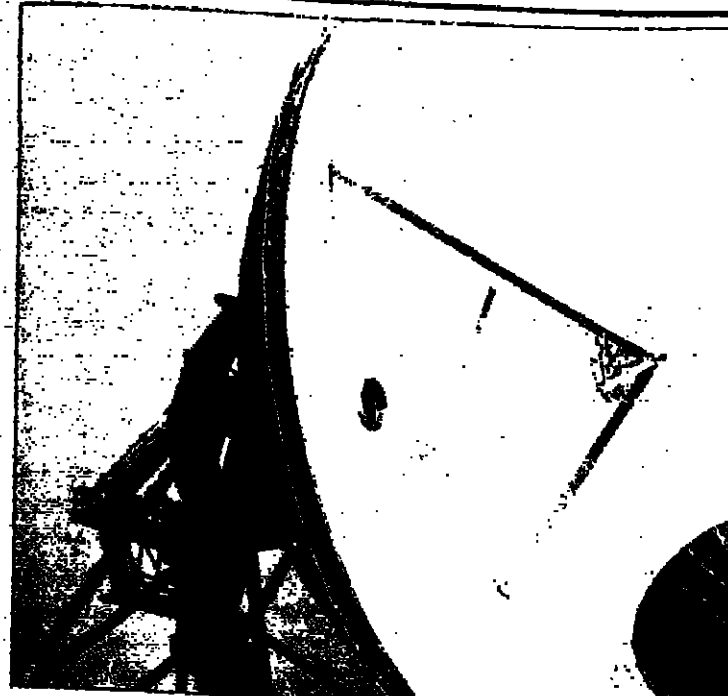
ان البلدية في كل بلد من المملكة لديها مقلولون ملتزمون بتنظيف الشوارع صباح مساء وتضع عند كل بيت او ثلاث برميل لجمع الاشياء نحو الصحة والنظافة في الاسرع مرة على الاقل ولو قصيرا وكذلك الداءات والشعارات القسيرة قبل الاخبار ولو ثلاث جمل.

ان اسبوع النظافة في السنة مرة لا يكفي فلا بد ان يكون المجهد في البقية ص ١٧.

مدينة الملك فهد للاتصالات

مشروع على مستوى القضااء

المملكة تمتلك واحدة من أحدث الشبكات السلكية واللاسلكية في العالم
المدينة تحقق الاتصال بالطائرات في الفضاء وبالسفن في أعالي البحار



المحيط الهندي - وتستخدم سفينة حربية هذه المحطة كما يتوقع زيادة عدد السفن التي تستفيد من خدمات هذه المحطة في المستقبل القريب الى ١٥٠٠٠ سفينة ومركبة أرضية وطائرة.

محالي وزير البرق والهاتف في حديث تلفزيوني

الشروع مركز متقدم من مراكز التكنولوجيا الفضائية

خادم الحرمين الشريفين أدرك بعة الله انه لتنبية مع العزلة

من ميامي سياتيا الفرنسي وبعد هذا الكيل من أكبر الكوابل البحرية الموجودة في العالم... وبين محالي وزير البرق والهاتف أن الاتصالات بمختلف وسائلها لها علاقة مباشرة بتنمية وتربية المواطن كما أنها الأساس في المعلومات التي تعد الركيزة الأولى في اتخاذ أو صنع القرار على مختلف المستويات.

وقال أن الاتصالات توفر عليه نقل المعلومات سواء الاقتصادية أو الاجتماعية أو الثقافية أو تلك المتعلقة بكون الفرد أو الجهة على اتصال لتلك المعلومات على منها بالآخر وبالأحرى فيحدث مفهومي بقلية المعلومات التي لها علاقة مباشرة مع التنمية ذات الاتصال الوثيق بالغاوية.

وأشار محالي في حديثه عن الاتصالات التي تتحدث في مجال الاتصالات في المملكة يشمل الاتصالات البرقية وهي التلكس والبرقية والتلفزيونية والتلغرافية والبرقية وبالأحرى فيحدث مفهومي بقلية المعلومات التي لها علاقة مباشرة مع التنمية ذات الاتصال الوثيق بالغاوية.



وزير البرق والهاتف

وأشار محالي في حديثه عن الاتصالات التي تتحدث في مجال الاتصالات في المملكة يشمل الاتصالات البرقية وهي التلكس والبرقية والتلفزيونية والتلغرافية والبرقية وبالأحرى فيحدث مفهومي بقلية المعلومات التي لها علاقة مباشرة مع التنمية ذات الاتصال الوثيق بالغاوية.

وأشار محالي في حديثه عن الاتصالات التي تتحدث في مجال الاتصالات في المملكة يشمل الاتصالات البرقية وهي التلكس والبرقية والتلفزيونية والتلغرافية والبرقية وبالأحرى فيحدث مفهومي بقلية المعلومات التي لها علاقة مباشرة مع التنمية ذات الاتصال الوثيق بالغاوية.

وأشار محالي في حديثه عن الاتصالات التي تتحدث في مجال الاتصالات في المملكة يشمل الاتصالات البرقية وهي التلكس والبرقية والتلفزيونية والتلغرافية والبرقية وبالأحرى فيحدث مفهومي بقلية المعلومات التي لها علاقة مباشرة مع التنمية ذات الاتصال الوثيق بالغاوية.

والاتصالات الجيدة وتتمتع بمكانة المملكة لأن لعب دور مركز الوسيط في توريد حركة الاتصالات العابرة من مختلف دول العالم.

أن المدينة تحقق الاتصال بالطائرات في الفضاء وبالسفن في أعالي البحار وفي أي مكان من العالم وربما أن المدينة تحتوي على أربع محطات وهي (عربسات) وتستخدم لنقل الرسالة المسجوعة والمرئية كالخدمات الهاتفية والتلكسية والبرقية والاتصالية والتلفزيونية مع جميع الدول العربية من الشرق الأوسط وشمال أفريقيا ومحطات الاتصالات الخاصة بالدول العربية تتبع للفرع السعودي على المحيط الاطلسي وتؤمن الخدمات الهاتفية والبرقية والتلفزيونية لدول أوروبا والأمريكتين وجزء كبير من أفريقيا والمحطة الأخرى ستكون خاصة بالاتصالات مع دول شرق آسيا وتقع للفرع السعودي على المحيط الهندي لدول قارة آسيا أما المحطة الرابعة التي تضمها المدينة هي الاتصالات الدولية بين السفن والدول في البحار والمحيطات في جميع أنحاء العالم.

خدمة ضيوف الرحمن ومن السبل الميزة لخدمة الملك فهد للاتصالات الفضائية أنها توفر خدمات جلية وممتازة ذات كفاءة عالية لضيوف الرحمن للاتصال ب ذويهم في مختلف أنحاء العالم فقيم مثل هذه المحطات المتطورة توفر الكثير من العناء وبذات في موسم الحج الذي سيزداد فيه حجم الطلب على خدمات الاتصال سواء الهاتفية أو البرقية أو التلكسية.

والنقل الاتصالي والتلفزيوني مختلف أنحاء دول العالم الإسلامي وفي فترة زمنية وجيزة ومحدودة وتوفر القدرة الاستيعابية للمحطات بحوالي ٢٠٠٠ قناة هاتفية لحل مشكل ازدحام الاتصالات لبعض الدول خصوصاً بعد توسعة استئصال الدولي في جدة.

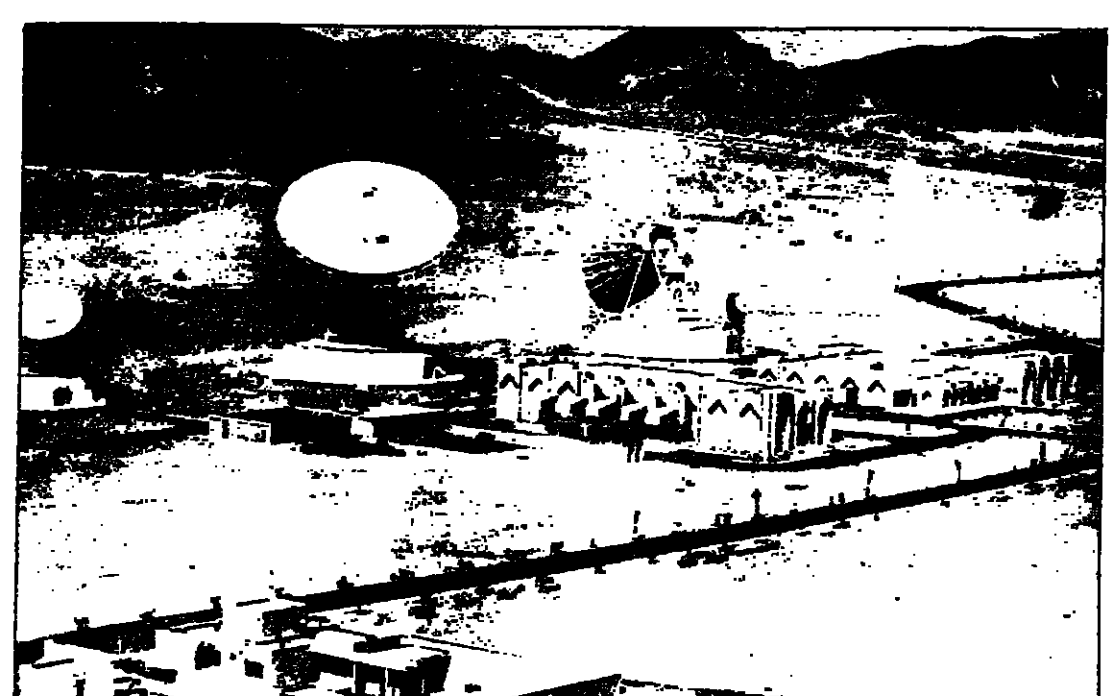
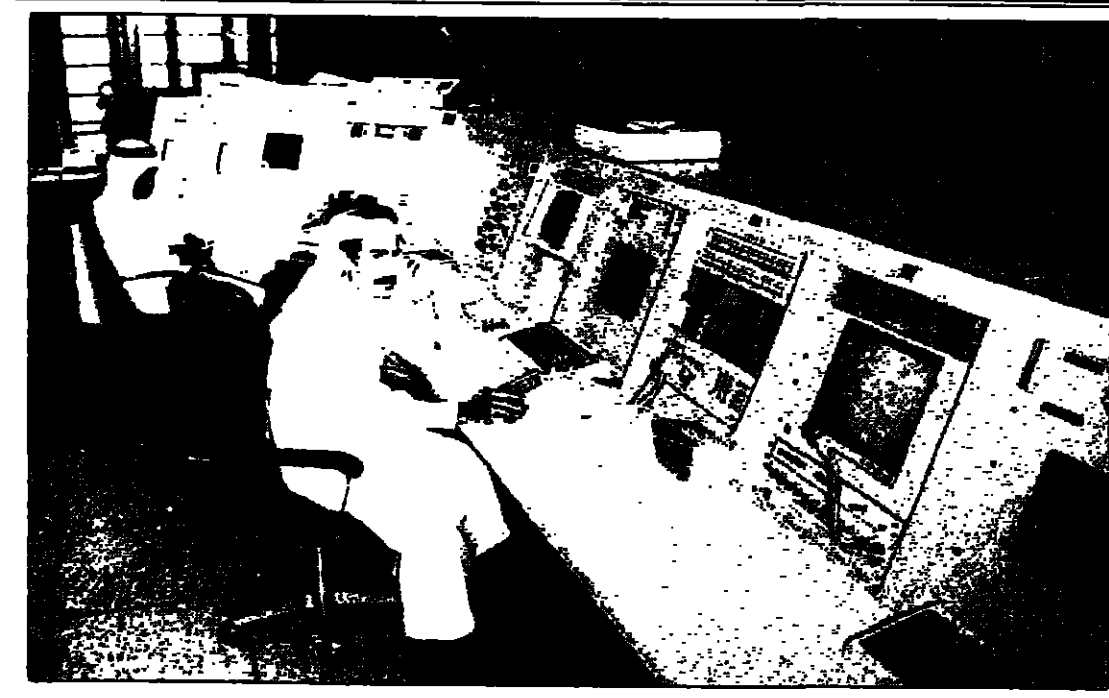
كما تخدم هذه المحطات أيضاً من إرسال البرامج الدينية ومناشدات الحج المختلفة خلال موسم الحج إلى جميع محطات العالم لكي يطلعوا من بريد من الدول وفي داخل جولة تعريفية داخل مجمع مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية التي ستعمرها تدريجياً وتتوسع للمحطات الموجودة داخل المدينة.

محطات عربسات محطة عربسات هوائي فطره ١١ متر وهي بذلك لها قدرة تسع ٨٥٢ دائرة هاتفية بالإضافة إلى المعدات الأخرى المطلوبة لتوفير بث واستقبال تلفزيوني محلي وإقليمي - وأن المحطة التي بدأت عملها في ديسمبر ١٩٨٦م قد ساهمت في الاتصالات مع الدول العربية الأخرى كما أنها وفرت ريفيسينر جديد للدول العربية التي لا يكن لديها مثل هذه التسهيلات سابقاً مثل جيبوتي وموريتانيا.

محطات اتصالات تضم مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية هوائين للاتصالات فطرهما ٣٢ متر وسعتها سوايا هي ٢٧٠٠ دائرة بالإضافة إلى قشرة البث والاستقبال التلفزيوني. ولقد بدأت المحطات عملها في يناير ١٩٨٧م وهما يوفران خدمات الاتصال مع الدول

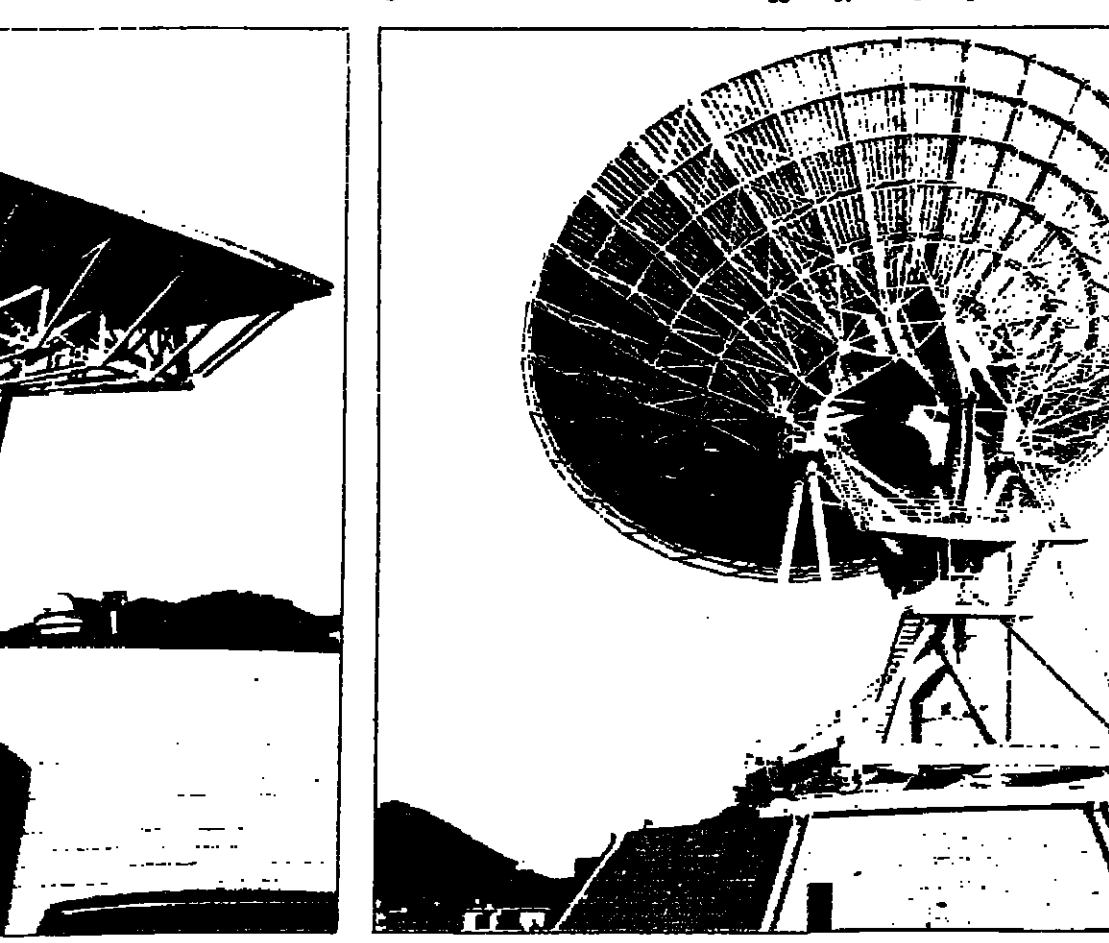
من هذه المدينة هي التقنية في المدينة الأولى الموجودة في ديراب بمدينة الرياض والتي تتعامل مع الأقمار الصناعية عبر محطات. وأوضح أن مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية هي تضم محطات توفر أربعة آلاف دائرة للاتصالات بجانب ٣٠ ألف دائرة التي توفرها مدينة الاتصالات في الرياض.

وقال أن المحطات الأربع الموجودة في مدينة الملك فهد تتعامل مع ٤ أقمار صناعية هي قمر النظم الدولية للاتصالات الفضائية، اتصالات السابح فوق منطقة المحيط الاطلسي والذي يضمن الاتصال مع دول نصف الكرة الأرضية الغربية والشرق منطقتة. اتصالات - الواقع فوق منطقة المحيط الهندي والمخصص بتأمين الاتصالات مع نصف الكرة الشرقي.



جدا ولها القدرة على ربط المملكة بمختلف دول العالم. وقد اكتملت معظم المنشآت بمشروع مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية وتشمل العديد من المباني أهمها المبني المركزي والذي يتم فيه التحكم بالمحطات الأربع ومنه يمكن الاتصال بالمحطات المختلفة بالمملكة ويحتوي على أجهزة الإرسال والاستقبال من طريق الكابل المجري والميكروويف وأن المجمع يضم مبنى الطاقة الكهربائية الذي يحتوي على أربع مولات توربينية يمكن بواسطتها تزويد المجمع بالكهرباء في حالة انقطاع التيار التجاري الكهربائي هذا بالإضافة إلى وجود عدة مبان إدارية وخزانات للقيام والوقود ومبنى ورشة الصيانة.

الموقع أن اختيار موقع المدينة خضع لدراسات حساسة وفنية دقيقة جدا وقد اتضح بناء على ذلك صلاحية الموقع للصناعية التي تتعامل معها في مداراتها إذ أن اختيار موقع أم السلم الذي يمكن الهوائيات الأربعة المتواجدة بالمدينة بأن تتصل بالأقمار الخاصة بها على مدار السنة دون انقطاع - وتقع المدينة على مسلة قدرها ٢,٥٠٠,٠٠٠ متر مربع



اعداد/ عبدالرحمن عبدالواحد

بلغت شبكة الاتصالات في المملكة العربية السعودية في غضون السنوات القليلة الماضية شأوا بعيدا في طريق التقدم والرفاهي والد تعزيز قدراتها المحلية بالسلمة في العديد من مشاريع الاتصالات الدولية وبصورة خاصة مع الاطلس العربية والإسلامية مثل برنامج القمر الصناعي العربي (عربسات) وكذلك مشروع الكابل البحري القاري (سفنالور - مرسيليا) بالإضافة إلى العديد من المشاريع الأخرى.

ولم يكن تركيز المملكة على بناء شبكة اتصالات عصرية نتاجا عن فراغ بل عن اقتناع من أنها للبيئة الأساسية لأي بلد يسير في طريق النمو الشامل ونتيجة لهذا أصبحت المملكة تلك واحدة من أحدث الشبكات السلكية واللاسلكية المتطورة في العالم.

ولا شك أن التطور والتقدم التكنولوجي الذي حدث وتم في مجال الاتصالات خلال السنوات القليلة الماضية يعد من أكبر الإنجازات في المملكة ودفع حضارية كبرى كان لها الأثر الطيب وأصبحت علامة بارزة في سجل التاريخ الحديث.

وفي ظل الدعم المتواصل الذي تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ورياسة سمو ولي عهده الأمين حضرة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز حرمته ووزارة البرق والهاتف على تقديم كافة الخدمات الاتصالات الضرورية للمواطنين وتسهيلها محليا وخارجيا عبر المحطات السلكية والاتصالات الدولية المباشرة كما لا تقتصر الخدمات على اليابسة بل امتدت إلى البحار بهدف خدمة السفن على مدار الأربعة والعشرين ساعة ولهذا حققت المملكة نقلة واسعة في برامج الاتصالات السلكية واللاسلكية قل أن يوجد لها مثل في أي مكان من العالم وذلك أنها ساهمت بالعمل الزمني فلي عام ١٩٨٠م كان عدد الخطوط الهاتفية العاملة بالمملكة ٢٧٠ ألف خط وفي عام ١٩٨٥م بلغت ٩٠٣ ألف خط أي بمعدل ادخل ٣٥١ خطا هاتفيا في اليوم الواحد وفق النظم الخمسية الرابعة التي تنتهي في منتصف عام ١٤١٠م إضافة ٣٠٠ ألف خط هاتفي جديد على الرقم السابق كما يصل رقم المشتركين في خدمات التلكس إلى ٢٨ ألف مشترك - والمملكة تضطلع بدور متفرد في مجال علوم الفضاء والاتصالات واستفادة من الأقمار الصناعية وتعتبر الآن من أكبر المتعاملين مع القمر الصناعي العربي بل أصبحت المملكة مركزا لتأمين المكاللات الدولية إلى الدول الأخرى مما أدى إلى ازدياد حجم حركة الاتصالات وهذا نتاج طبيعي لتنامي العلاقات الخارجية للمملكة سياسيا واجتماعيا واقتصاديا في مجال تحقيق أربع مستوى من خدمات الاتصالات الدولية عبر الأقمار الصناعية مسيرة في ذلك التطور العلمي واستخدام أحدث ما وصلت إليه تقنية الاتصالات في العالم من أجهزة ومعدات ومن أجل تحقيق ذلك المستوى المتقدم شيدت محطات للأقمار الصناعية في أكثر من منطقة بالمملكة مثل الرياض والطائف وجدة.

وأخيرا تم تشييد أكبر محطات الميكروويف بجدة (أم السلم) مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية حيث

عُذُّ الأربعماء الحفل السنوي للمواهب جمعوية الثقافة والفنون بالرومان



لقاء الأصدقاء

■ بين فترة وأخرى، وكما ارتفعت درجة حرارة اللغة التي تتخاطب بها أعلام الصحافة الفنية لدينا... إلى الحد الذي أصبح فيه الحوار صرخاً... والنقاش جدلاً، حين تقسم أسرة الصحافة الفنية إلى فئات متضادة... متناحرة، بالكلمات طبعاً... وتحتيد عن الخطوط والأهداف التي ينبغي أن يحملها أرواحها المجمع... عندما تشق الصدور بالجوء المكرب... بين الأصدقاء الأعداء... وتتخفى من تناقضها السلبية على المدى القريب والبعيد في الوسط الفني وعلى المستوى الشعبي... وهنا ممكن الخوف... تحاول بعض العقول القيادية في صحافتنا... معالجة الموقف بالحكمة... كما هو الحال في معالجة الخلافات التي قد تحدث في الأسرة الواحدة... فتعصف الأمور في أجواء ودية... وتتلقى القلوب من شواهد التي هي بالأساس من صنع المواقف والتعصب لآخر... وكما تقول الأخبار بأن الأستاذ عباد الصالح رئيس تحرير الزميلة... المدينة... قد تبني اجتماع الليلة في جده بين المحررين الفنيين في صحافتنا للاتفاق... من جديد على الأهداف والأشكال التي تمارس بها صحافتنا الفنية دورها الإعلامي... هذا جهد مشكور للأستاذ الصالح، ونسى أن توفيق هذه المساعي العلمية، وإن كنت اعتقد بأن من الأجيال أن يكون الزملاء ملعين تماماً بطبيعة دورهم الإعلامي وجديريين بتولي مثل هذه المهمة وهم يخطبون فنانين وعقولاً ومدارك متباينة في الوسط الفني وعامة القراء... والأولاي بهم أخلاء الساحة إن هم أهل لها... كما أن هناك حلولا أخرى يابدي رؤساء التحرير... لأن الممارك الصحفية تجاوزت الرياضة إلى صفحات الشعر الشعبي... ثم ابتليت بها الصحافة الفنية... ولم كانت الخلافات هذه تخدم فنا أو تحمل وجهة نظر نقدية لا غيرنا ظاهراً صريحة تستدعي مباركتها والحنن عليها... لكنها منازعات شخصية عاطفية متعمسة وهنا ينبغي تآخي خطرها... والا نستشعر، ولكم أن تتصوروا مبلغ الوجع وما يترتب على ذلك من علاقات غير محمودة في الأسرة الفنية والفرازة حاضراً ومستقبلاً... عفو... هذا العدد من الملحق ليس خاصاً بالأغنية... إنما هكذا جاءت الصفحات، وأضربنا مؤثراً...

● مقطوعة موسيقية... أداء نرقة الجمعية... عزف منفرد... توزيع شهادات تخرج الدورة الموسيقية السابعة للخريجين... لقاء مع أول طالب سعودي بالملكة العربية السعودية يدرس بالقاهرة بالمعهد العالي للموسيقى العربية لحصوله على درجة البكالوريوس وذلك على نفقة الخاصة... وهو من طلبة الدورة الموسيقية التي أقامتها الجمعية ودرس بها وتخرج من الدورة الموسيقية وبعد ذلك سافر للقاهرة... قريش... الحان حسين قريش... المطرب خالد قريش... من طلبة الدورة الموسيقية... أغنية... ياطائرة طيري... لحن وكلمات سعيد عبد الوهاب... المطرب محمد القرشي... أغنية... بحر حيك... كلمات أنس صباغ... لحن محمد القرشي... المطرب بندر الصقر... أغنية... بخساره... لحن وكلمات محمد عبد الباقي... المطرب محمد راشد... أغنية... الله يرحم حيناً... كلمات طلال السعيد... لحن محمد راشد... تقيم جمعية الثقافة والفنون بالدمام حفلها السنوي للمواهب على مسرح المعهد الصحي بالدمام يوم غد الأربعاء الموافق ١٤٠٧/١١/٢٦... وسيفشارك في هذا الحفل عدد من الأصوات الغنائية الجديدة والتي تم اكتشافها من خلال الدورة الموسيقية السابقة التي ينظمها قسم الموسيقى بالجمعية... أما عن المواهب وأغانيهم فستكون على النحو التالي: ● المطرب سعيد قريش... أغنية... مقوى قلبك... كلمات عبد الله



حسن بغدادي مدرس الموسيقى بالجمعية

العتاب الاول للملكي في التلفزيون !!



حسن الملكي

في لقاء قصير مع حسن الملكي حول أعماله الفنية أفاد بأنه قدم مساهمة للتلفزيون بعنوان «العتاب الاول» وقد أحييت وسوف يشرع في تنفيذها مع الدورة التلفزيونية القادمة ومن المحتمل أن يقوم بإخراج المساهمة رضوان القرقراري ويقوم بتحميل المساهمة نخبة من أبرز الفنانين في الشرفة... ومن المعروف أن السيناريو والحوار من إعداد حسن الملكي أيضاً وقام بهذه المساهمة كاتبي عمل يقدمه الملكي للتلفزيون الدمام حيث كان العمل الاول بعنوان «تلك الأيام» وهي سهره تلفزيونية لم تعرض حتى الآن نظراً لظروف فنية إلا أن احتمال عرضها للمشاهد سيكون قريباً بل إن... الجدير ذكره أن حسن الملكي له مشاركات مع جمعية الثقافة

المفليدي يبحث عن صوته بين ناطحات السحاب !!!

● قرر اطباء مستشفى نيويورك اجراء عملية جراحية للفنان الكويتي علي المفليدي... وهذه العملية بعد أن فقد الأمل في اجراء عملية له في لندن بعد أن أخبره الاطباء بعدم نجاحها فيها ينص عودة صوته إلى طبيعته... هذا وكان المفليدي قد استقبل في نيويورك بخفاوة من الجمة الكويتية في نيويورك وبعض البعثات العربية والخليجية...

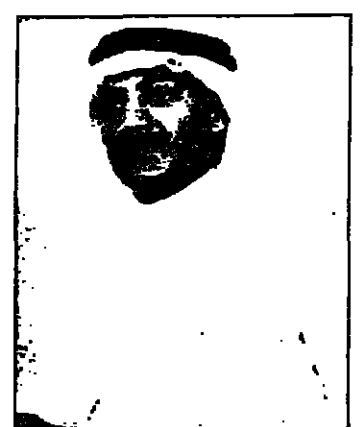


علي المفليدي

عبدالحى وعلاوي وأعمال غنائية جديدة



أحمد علوي



عوض عبدالحى

في لقاء مع الملحن الشاب عوض عبدالحى حول أعماله الفنية ذكر أن له تعاوناً جديداً مع المطرب أحمد حسين وهي أغنية من كلمات أحمد العلوي بعنوان «تساليين» وكذلك تعاون آخر مع المطرب حسين العبدالله من خلال أغنية كتب كلماتها أحمد العلوي... وكذلك تعاون آخر مع المطرب حسين العبدالله من خلال أغنية كتب كلماتها أحمد العلوي... وكذلك تعاون آخر مع المطرب حسين العبدالله من خلال أغنية كتب كلماتها أحمد العلوي...

المغص... يظهر في العام الجديد

ذكر الملحن محمد المغص أنه يحتفظ لديه بمجموعة من الألحان الجاهزة لعدد من المطربين السعوديين والخليجيين يأتي في مقدمتهم الفنان طلال مداح ومحمد عبده وغيرهما وقد نظم كلمات هذه الأغاني عدد من الشعراء منهم الأمير تركي بن عبد الرحمن وفهد بن محمد ويؤكد المغص أن بعض هذه الأعمال ستظهر للمسمع خلال الشهرين القادمين أي مع بداية العام الهجري الجديد.



محمد المغص

● الكثير من المشاهدين في الخليج والدول العربية لا يعرفون عن الفن لدينا شيئاً إلا في مجال الأغنية بواسطة محمد عبده وطلال مداح ولكن هناك من الأعمال الفنية الأخرى كالتمثيلية التلفزيونية أو المسرحية، أو غيرها يجهلون إنتاجها منها... لماذا لا يتبنى التلفزيون الخليجي والعربية؟؟ أملاً كبير في التلفزيون أن يجمع إنتاجاتنا التمثيلية لمحاربة أعدائنا إلى التلفزيونات العربية... القارئ/يوسف العبدالله/السلامة

لتلفزيوننا مع التحية

سماح والهاشم.. سدي حيتان



سماح انور



الهام شامين

● «السجيتان» أحدث أفلام النجمتين الهام شامين وسماح انور ويشترك في بطولة الفيلم أبرز النجوم المعروفين مثل جميل راتب ويوسف شعبان ووحيد سيف ومحمد خيرى... الفيلم سيناريو وحوار رجاء يوسف وإخراج أحمد النحاس والفيلم تصور أحداثه حول بعض القضايا الاجتماعية التي يتعرض لها الشباب والشابات في سن المراهقة وهو مأخوذ عن قصة عالمية مشهورة...

وأخرج عبد الغنى زكي المسرحية كوميدي اجتماعية هادئة وتدور حول تمسك الأسر بالرجل الشرقي المحافظ إضافة إلى بعض المواقف الأخرى...

انتهى الفنان محمود الجندى من تصوير مسرحية تلفزيونية جديدة بعنوان (مكسوف) يشاركه في البطولة الفنان وحيد سيف وحنان شوقي وميمي جمال عن قصة الكاتب مجدي الابياري...

هولندا بلد يقابلك بكل الود والترحاب وتوجد فيه العديد من المعالم



تترجم هولندا منوعة فروع الزهور الجميلة في فصل الصيف

هناك الكثير من المسافرين الذين يعودون إلى أوطانهم ومعهم ذكريات جميلة عن الزيارات التي قاموا بها إلى هذه الدولة الأوروبية الجميلة حيث يشتهر شعبها بالود والضيافة والطيبة ومسالمة الأخلاق. بالإضافة إلى ذلك فإن الجميع يتحدثون اللغة الإنجليزية. ويعرف عن الهولنديين كرمهم واحترامهم بترحيبهم الحار من زوار بلادهم. وتوجد في هولندا العديد من المدن الصغيرة التي يعجز أهلها بإهداء الملابس الشعبية المميزة لمنظمتهم. وتنتشر في مختلف أنحاء البلاد العديد من الجسور المصنوعة فوق القنوات والمنزهات الجميلة بترورها البهجة وخضرتها الرائعة وأشجارها الباسقة التي تزيد المنظر جمالاً على جمال أبنائها ذمت.

ويشتهر هولندا بمشاهيرها المعتدل الذي يجعل القاصد في هولندا سعيدة هائلة. وبفضل أن ذلك تعيش في هولندا جالية كبيرة من المسلمين، بينما تنتشر المساجد في عدة مدن هولندية، ولعله من غير المستغرب أن زوار هولندا من أبناء الدول العربية يشعرون كما لو أنهم كفوا في أوطانهم.

هولندا تقع خلف السدود حيثما ذهبت في هولندا سوف تشاهد وتسمع خريف المياه وسوف ترى القنوات الواسعة والقنوات الصغيرة والأنهار والبحيرات. ومن التجارب التي لا تنسى عند زيارة هولندا القيام بجولة بأحد قوارب الرحلات المريحة التي تجر في مياه القنوات لتعبر على معالم استودام التاريخية كما توجد في هولندا أشياء كثيرة جميلة ومميزة يمكن مشاهدتها مثل القلاع والقصور الأثرية والمنزهات وحدائق الحيوان ومنازل الأنواع من المعروضات والعديد من المتاحف والمباريات الرياضية المثيرة - والكثير غيرها الذي لا يتسع المجال لحصره هنا.

وعندما ينتهي يومك الحافل بالمشاهدة فإن هولندا تخرج وجهها لكي تقدم لك سهرات لا تنسى.

هولندا تستقبل الزوار الجميلة في فصل الصيف

هولندا تستقبل الزوار الجميلة في فصل الصيف

هولندا تستقبل الزوار الجميلة في فصل الصيف

هولندا تستقبل الزوار الجميلة في فصل الصيف

هولندا تستقبل الزوار الجميلة في فصل الصيف

(محمد علي عبدالله) في حديث المراجعة :



راودتني وكثرة الاعمال الفنية

توقف عن الإنتاج كيلا أثقل مع موجات الهبوط الفني

لدينا أعمال جيدة في البحرين ..
لكنه غالبية ما ينتج ما يبعه تجاري !

فلم أجد حتى الآن الناقد الفني للأغنية على مستوى الصحافة في البحرين .. ولا حتى في الإذاعة والتلفزيون ..

اليوم الفني : هل تعتقد أن الفن أصبح مصدر رزق لبعض الفنانين وبالتالي أثر هذا المصدر على المطامير الفنية المميزة التي كانت موجودة في السابق ؟

يوسف : أقول أن الفن في الوقت الحاضر أصبح ينظر له كمصدر رزق دون النظر إلى التواحي الفنية الجميلة عند بعض الفنانين وفي رأيي أن هذه الحالة لو استمرت فقل الفن السلام خاصة هنا في الخليج فنحن مازلنا في البدايات ويجب التركيز في الوقت الحاضر على الإبداعات حتى يتسنى لنا اليوم بالشكل الذي يرضي جمهورنا المتعطش إلى خلق إبداعات فنية جديدة تروك التقدم الحضاري الموجود في خليجنا الحبيب ..

اليوم الفني : هل تعتقد أن هناك أزمة في الكلمة الغنائية في البحرين ودول الخليج ؟

يوسف : في رأيي أنه لا توجد أزمة في الكلمة الغنائية ولكن الأزمة تكمن في الانتاج المائل للأغنية الهابطة والذي بالتالي يؤثر على بروز الكلمة الغنائية الجيدة فنحن في الخليج يوجد لدينا كتاب أغنية رائعون على مستوى الوطن العربي ..

اليوم الفني : ابتداءك الطويل وللمدة سبع سنوات عن جمهورك ألا تعتقد أنه سيؤثر عليك عند الجمهور سلباً ؟

يوسف : جمهوري والحمد لله بخير ولا اعتقد أنه يجب أن يشاهد صوري الفنية لديه مهزوزة ولذلك فضلت هذا الابتعاد المؤقت حتى بدأ الساحة الفنية من الأعمال الفنية الهابطة الفنية من الأعمال الفنية الهابطة وهذا ما حصل خلال الفترة الأخيرة ولذلك أعد الجمهور الحبيب بكل ما يرضيه قريباً بإذن الله ..

اليوم الفني : هل لفت نظرك بعض الأسماء البارزة على الساحة الفنية خلال فترة توقفك عن الغناء ؟

يوسف : هناك العديد من الأسماء التي برزت خلال تلك الفترة دون ذكرها وأغنى لها المزيد من النجاح ..

اليوم الفني : الفاهرة هي علة البور نحو الشهرة على مستوى الوطن العربي بالنسبة للمطربين العرب فريد أريك في هذه الفترة ؟

يوسف : في الماضي كان هذا الكلام صحيحاً مائة في المائة أما الآن وبعد أن أصبح للأغنية الخليجية عشاقها في جميع أنحاء الدول العربية فإن دول الخليج أصبحت عطف أنظار العديد من الفنانين العرب بدليل الطلب المائل على المطربين الخليجيين من قبل متهمي الحلات في القاهرة وغيرها من الدول العربية لأحياء الحفلات الغنائية في هذه الدول ..

اليوم الفني : هناك من يقول أنه برحيل عمالة الغناء العربي مثل عبدالحليم حافظ وفريد الأطرش والسيدة أم كلثوم أصبحت الأغنية تسمعا أذن خرساً فماريك ؟

يوسف : هذا الكلام صحيح والدليل عدم وجود من يبد الفراق الكبير الذي تركه هؤلاء العمالقة بالرغم من مرور السنوات على وفاتهم ..

اليوم الفني : هل راودت المطرب محمد علي عبدالله فكرة اعتزال الغناء في يوم من الأيام خاصة بعد التوقف الأخير ؟

يوسف : نعم اعترف أن فكرة اعتزال الفن راودتني أكثر من مرة خاصة بعد تدني مستوى الأغنية في البحرين وسماحي للعديد من الأغاني الهابطة ولكن حب الجمهور لشخصي المتواضع جعلني أترك هذه الفكرة نهائياً والعودة إلى الفن من جديد يعمل متميز ..



صالح الشهري



أحمد الجميري



بعض الملحنين يستأثرون بالحنان رغم عدم قدرته على الأداء الغنائي !!

الذين يستعجلون الانتشار يسقطون بسرعة

يتم الا باختيار الكلمة الحلو والمحسن الأهل الذي يبقى طول الزمن ..

اليوم الفني : هناك ظاهرة جديدة بدأت تظهر على مستوى الخليج وهي اتجاه الملحنين إلى أداء الحانهم فماريك في هذه الظاهرة ؟

يوسف : هذه الظاهرة موجودة بالفعل ويعود سببها إلى الواسي التجارية وحرمان المطربين الناشئين من الألحان الجيدة ليترك الملحن بالحنان بالرغم من شاز الصوت لديه ..

اليوم الفني : تصور المطرب محمد علي عبدالله عن الأغنية الجديدة التي سيقدمها للجمهور مستقبلاً ؟

يوسف : لا أستطيع أن استيق الزمن وأقول أنني سأقدم لونا جديداً للأغنية فلوني معروف للجميع وهو مأسأقدم به أعمال الغنائية القادمة وأتقن أن أقدم لجمهوري الحبيب ما يرضيه من اختيار الكلمة واللحن الجيد ..

اليوم الفني : رأيك فيما يقدم للطفل من أغان ولماذا يقصر فنانونا في هذه الناحية ؟

يوسف : أغلب الأعمال الفنية التي تقدم للطفل يعل عليها الأغنية التي تقدم سواء عن طريق الأغنية أو المسرح ولذلك أتمنى أن اخصص تجربة الغناء للطفل حتى ماوجدت الكلمة الرقيقة واللحن الجيد ..

اليوم الفني : لماذا يترفع بعض الكتاب والمثقفين عن تقديم بعض الأعمال الفنية للمطربين إلا عن طريق الوسيط ؟

يوسف : الحقيقة اعتقد أن هناك كتلا فنيا

الساحة الفنية خلال الستين الماضيتين من أغان على مستوى الخليج ؟

يوسف : الحقيقة أنني لا أستطيع أن أقيم ما طرح في الساحة الفنية من أغان لأن تقييمها يعود للجمهور نفسه ولكن أؤكد أن هناك بعض الأغاني الجيدة والتي لاقت رواجاً واستحساناً من الجمهور خلال الستين الماضيتين ..

اليوم الفني : هل من الممكن أن نأخذ رأيك فيما تقدمه الساحة الفنية في البحرين ولماذا مثلاً خالد الشيخ وأحمد الجميري ومحمد يوسف خاصة وأنهم غنوا لأبرز الكتاب في البحرين ؟

يوسف : بصراحة لا أستطيع أن أتحكم عن فنان دون آخر ولكن الملاحظ خلال الفترة الأخيرة أن الطابع التجاري قد غلب على جميع الأعمال والدليل لفرة معينة ثم تنهي هذه الأغاني دون أن تترك للمستمع أي انطباع وفي اعتقادي أن سبب تدني مستوى الأغنية يعود لعدم التركيز من قبل الفنانين على ما يقدم للجمهور من أعمال جيدة ومتنوعة ..

اليوم الفني : هل توجد أغنية راسخة في ذهنك وخالدة مع مرور الزمن ؟

يوسف : الحقيقة جميع الأغاني القديمة راسخة في ذهني وفي ذهن جميع محبي الأغنية البحرينية ولذلك أتمنى أن أقدم أعمالاً أخرى ماثلة لهذه الأعمال الماثرة واعتقد أن ذلك لن يعود .. وكيف وعد !!

ملحوظة : لقاءاتنا المتكررة مع الفنان الضيف وأحدنا معه تؤكد أن آرائه لن تتغير حتى لو أعيد اللقاء بنفس الأسئلة ..

اليوم الفني : ما هي أسباب احتجاب المطرب محمد علي عبدالله عن الساحة الفنية ؟

يوسف : الحقيقة أنني لم احتجب عن الفن فانا موجود وأشارك زملائي الفنانين في بعض الحفلات الخاصة أما عن السبب في عدم تقديم انتاج جديد من الأغاني فيعود لفتاحي الشديدة بأنه يجب على الفنان أن يعيد حساباته فيما قدم وما يقدم لجمهوره ولذلك نجلني متأخراً عن طرح الجديد وعلى العموم فأنني في الوقت الحاضر أجهز ل طرح شريط كاسيت جديد بعد أن اكتمل الأغاني التي سيضمها الشريط بعد أن تمكنت من تنفيذ ثلاث أغان جاهزة حيث أنوي طرح خمس أغان ضمن الشريط الجديد ومن المتوقع أن يكون الشريط جاهزاً خلال الشهرين القادمين ..

اليوم الفني : رأيك فيما طرح في

● محمد علي عبدالله ●
اليوم الفني : مارايك في ظاهرة انتشار الأغنية القصيرة وانتشار الأغنية الطويلة ؟
يوسف : الأغنية الطويلة تحتاج جرأة من مغنيتها كلمة وإداه ولحن وخاصة المطرب الذي يحتاج إلى قدرات وإمكانيات صوتية خاصة ليوذي الأغنية الطويلة بكل اقتدار .. أما

بقايا نغم

يسلم بن علي أيفرن بين القنيطه والحبيبه !!

وأخيراً .. خرج الديك الفصيح من البيضة يصيح .. وخرج علينا شاعر الجليل .. يسلم بن علي .. ليقول كلاماً ليس مقلداً به لكنه من باب لفت الانتباه إليه وأسهل شيء يمكن أن نجعل الآخرين يتحدثون عنه هو أن نذهب بنفسك إلى أقرب صحيفة وتهاجم من خلال صفحاتها المبدعين والفنانين على طريقة خلف تعرف !! ولأن .. يسلم بن علي .. سلم من الأذى والمكروه العطاء لهذا من الصعب أن يكون مثله فمكان من إلا أن أخذ يرمي هذه الشجرة بجذرة الجهل وقلة الوعي وقال في لفظه فني معه :

ان طلال مداح فنان فاضل وأنه اي يسلم بن علي نادم على تعاونه مع طلال واعطاه قصائده لبيئتها كما أشد بمحمد عبده وهو الذي هاجمه بالأساء ولم تكن الإشادة بمحمد عبده حيله وأعجباً بما قدمه لكن تكلمه بطلال مداح الذي لولاه ما عرفنا شاعراً اسمه .. يسلم بن علي .. وأقول شاعراً تجاوزاً لأنه من المعروف أن خلفاً .. يسلم .. لا يفرق بين القصيدة والمصيدة !! نحن يودنا من الشاعر الذي يركي عند سلم الطفرة أن يرحم نفسه ويبرحم محبي طلال مداح من أعطاه هفتائنا المحبوب قصائده التي تجعلك تسافر دون أن تدري إلى .. البحر لكيت !! ونقولها إذا كن طلال عرف الفضل في يوم ما فهو ذاق حلاوة النجاح آلاف المرات لكن المشكلة هي في الآخر .. يسلم .. الذي لم يسلم طلال مداح من شرارته ولو كان .. أبو عبدالله .. يعرف بعد هذا المجد الذهبي أن شاعراً من مراكه .. يسلم بن علي .. النحاسة سوف يفر فشه من جلجله ندم على اتجاهه فالفن والحصل الذهب إلى مجال آخر لا مجال فيه لأرباح الشعراء وأنصاف الامين !!

غفوا يا طلال قل عك فنان فاضل أما هو فهو من شيع في الفضل عمره !!

انظام مرمية

● الذين يهاجمون برنلمج - بنك المعلومات - ينقصهم فيه واحد وان يهاجموا التلفزيون بعد انتهاء فترة الترسال والبيت اليومي للبرامج !
● الدكتور/ علي النجعي وكيل وزارة الاعلام المساعد المكلف لشئون التلفزيون اخبرني لهذا الغرض جاء عن فئة إنت اهلا لها وهي خطوة قوبلت بالارتياح والرضا والمدين تابعوا برامج القناة الثانية .. اندكوا الجهد المميز الذي وقفت خلفه بالمتابعة والتحرك والرأي نتيك باللهمة للجديدة وعلى بركة الله ..

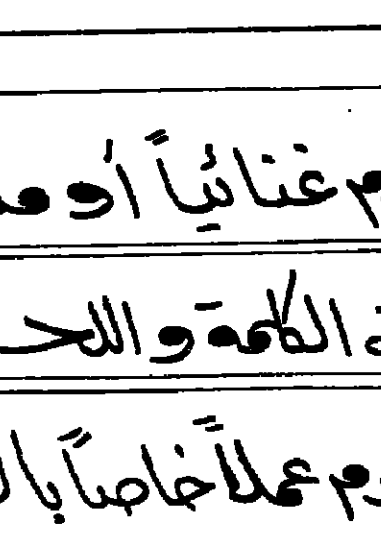
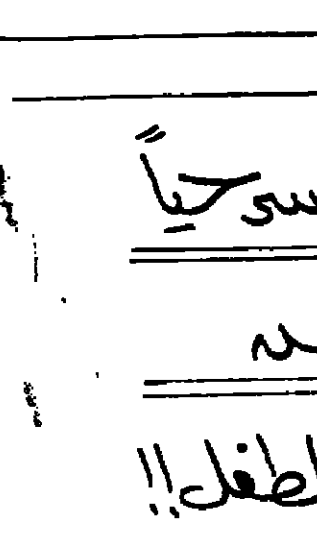
● أحد المطربين غنى في حفلة عيد ميلاد أحد الاطفال العرب وحصل على مبلغ كبير وفي أول مقابلة صحفية بعد هذه الحفلة قال ان الفن لا يؤكل عيشاً ولا يفرى هل يقصد ان .. الفنون .. هو الذي يوكل عيش فظلاً ..

● طبيب قام بالكشف على أحد المراجعين للتستيتي وكان يشكو من الارق فنصحه الطبيب بالأكل من طبخة المسلسلات المصرية على اعتبار أن هذا أفضل طريق للنوم !!
● الزميل خليفة الساري .. كتابتك الفنية هي كأس من عصير الليمون اللذيذ في يوم صيفي ممتس .. تغيب كثيراً لكن .. من طول القديت جاب الغنيم !!

● طبعان الجمير

توجد سلبية بين بعض المطربين والكتاب والملحنين تحصر أعمالهم بينهم ... وهذا ورائد في مستوى الأغنية في البحرين !!

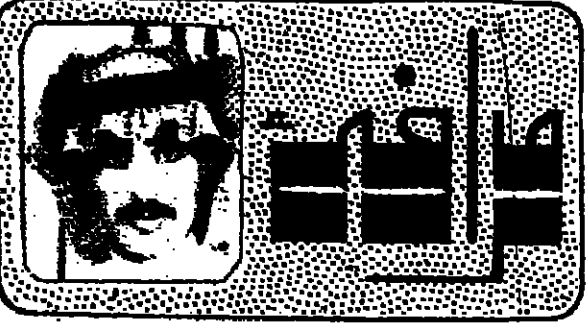
الطفل لم يخدم غنائياً أو مسرحياً ومثله واوجدت الكلمة واللحن المناسبين فسأقدم عملاً خاصاً بالطفل !!



المسيرة الفنية لريتا ساندز بين الحراك والرقص

باب المظنة الشرقية في حاجة إلى اهتمام وسائل الاعلام

كيف يمكن حماية الذوق العام وطريق الكاسيت؟



مرة أخرى رغم انه

لازال اتخاذ القرار مقروناً بعودة مدير فرع الجمعية بالدمام الأستاذ صالح ابوحنيه وذلك لمشاركة أعضاء فرع الجمعية المسرحي وطائفة التمثيل في فعاليات الترويج السياحي بمدينة ابها .. رغم ان التصريح بالمشاركة قد صدر من هناك بالإضافة الى ان النية تتجه من هنا للمشاركة .. ولكن مشكلة بسنية قد تظهر على السطح وهي عدم الاستطاعة للبعض السفر ليس تهرباً او تخاذلاً ولكن الجميع يعرف بان المثل هنا ليس محترفاً .. وفي نفس الوقت موقف .. ولو حصل ان اعطي اشعاراً من الجمعية بأنه فعلاً سيشارك في عمل تابع للجمعية ..

اقول البعض من الدوائر لا تعترف بذلك ولو غادر فمعنى ذلك ان المثل (المؤلف) معرض للفصل .. ولو حصل على اشعار من رعاية الشباب كذلك سيكون نفس المصير .. الى هنا والله اعلم .. وسألي يقول متى يحال الفنان والممثل كالتراخي تماماً فالجميع في خدمة المصلحة العامة .. وقد اسسم من يقول ايضاً انه مسموح لهم تماماً مثل الذي حصل له علي السبع وعبدالحسن النمر عندما شارك في « كاشفا » الكويت .. اقول بان تلك كانت مشاركة خارجية وهنا الفرق بين الداخلية (وهي لب القصيد) والخارجية ، فتنتي تساوي؟؟

ماذا دهالك يايسلم ؟

● في الاسبوع الماضي استضافت صفحة (مرايا) في الزميلة الجزيرة الشاعر الغنائي يسلم بن علي ، ودار هذا الحوار الساخن ، اتقه لكم والذي اتصور ملامح الضيف بأنه كان في اشد حالات الغضب ..

س/ في لقاء معك تذكر اسم طلال ، رغم ان طلال يتناسك في كل حوار يجري معه ؟

ج/ طلال ينس احبائه واتمنى ان يذكروني ويعودوا بذاكرته الى الوراء قليلاً مع يسلم بن علي .. والان وبعد هذا العمر والهجران تمنيت انني لم اضع طلال اي قصيدة وليته لم يغب لي ..

س/ ورايك في طلال الآن بعد مشواره الطويل ؟

ج/ طلال قدم اعمالاً لائقة به ككثاف كبير وجميع الاغاني الاخيرة فاشلة .. وهو في رأيي مطرب فاضل !!!

س/ ومحمد عيده ؟

ج/ محمد عيده فنان العرب بحق وبحقيقة ، ملتزم وكل ماقلته فيه سابقاً من اتهامات اعتبرها غلطة مني وربما كانت في لحظة غضب واعتذر لمحمد عيده ..

س/ الاغاني التي قدمها تقول عنها فاشلة لماذا ؟

ج/ طلال اذا لم يستعد ذكرياته الاولى مع اغنيائه ، وردك يا زارع الورد .. او في سلم الطائرة ، فان اسمه سيتلافي من الوجود .. اين طلال من الفن الاصيل ومن الكلمات الجيدة ومن الاحسان الرائعة ، طلال بدأ يفقد الاحساس تجاه الكلمات الجيدة ..

س/ هل انت ناقد فني ؟

ج/ انا لست ناقد فني ولكنني الناقد الذي ينفذ النقد الاخرين والناقد الذي ينس نفسه وينتقد الناس اعتبره ناقد ناقصاً !!! الى هنا وانتهى اللقاء رغم توجهه ايضاً على الفنان ابوبكر سالم واتسائل لماذا لم يعتبر طلال فناناً فاشلاً عندما غنى من كلمات يسلم بن علي .. عيونك قلعت قلبي .. كما حبس على السكين ؟ ام انه سيحسد ويعتقد مرة اخرى لطلال كاذبي حصل لمحمد عيده !!!

وكان يودي لو انه استخدم الفاظاً لائقة بل لم يزل في الاختيار .. كذلك لكل جواد كبر .. ومطرب منه كذا وكذا .. اعاده نظر .. فانا معه بان طلال اخرج محبب في اخر عمله .. وكان يودي لو انه قال مالي ..

ماعدك في نفس اقول انك حبيبي بعد ذا كله ياما ناس قالو لي حلو منه فله غدار ماعدك في نفس ..

● الى ان قال

لمن اشكي لمن اشكي موم القلب والعله كمل صبري كمل صبري ولا حضمه ولا مقلان .. وهذا النص من احدى ثمار التعاون بين اللغائي طلال ويسلم بن علي ، وكانت من الحان طلال نفسه ..

كما اذكر الاغنية الشهيرة بينهم ، وهي

في سلم الطائرة

بكيت غضب بكيت على محبين قلبي عندما ودعوني

● الى ان قال

خلف انهم يعيشوا .. غيري واذا مايريت احسن لي الموت .. لو هذا حصل فليقبوني

● الجمعية والعيد

من ضمن مشاركات الجمعية القادمة في العيد الصديق من الاحتفالات الشعبية ، كذلك احتمال اقامة حفل فني كبير ، ستكون احدى قاعات الاندية الرياضية بالمنطقة الشرقية مكاناً مناسباً لاقامته ، تتنمى ذلك مع افراح المجال امام المواهب القادمة بالإضافة الى ابرز الفنانين من المنطقة الشرقية وخارجها بعد تقديم الدعوات ..

● اخر ورقة

من كلمات المنتظر والحان وغناء طلال مداح غربية تشك في خلاصتي

وانا الي في العيون شلتك وعلى عيني وعلى راسي وعلى اسراري امنتك ويكره لو ان الاوان شمس تطلع خبر يبلل غريبه

عبدالله فرجه الخلفي

المثل العامي « كل شيء ممكن يسويه بقلوسه » هل يمكن لنا ان نسمح لطلال هذا الفنان وعبر احدى الوسائط المسماة بمؤسسة الانتاج الفني ان يغرق السوق بما حمله لنا من كلام رديء والحان قد تكون مسروقة ان لم تكن هي الاخرى اي كلام ..

ان الاقتراح وكما ذكرت جيد ومفيد ولكن هل الجمعية قادرة على تشكيل لجان لاجازة الاحان والنصوص على ان تكون هذه اللجان في كافة الفروع وان تكون لديها الصفة الرسمية باعتمادها رسمياً كما يعطي لها صلاحيات في كتابة خطابات الاجازة من عدمها وهل نستطيع بان مؤسسات الانتاج الفني لا تقوم بتسجيل اي عمل دون الرجوع الى هذه اللجان واعتماد الخطاب الرسمي بجودة الكلمات واجازتها واجازة الحانها مع كتابة اعتراف بصوت الفنان ان هذا لولم ولو حققت الجمعية لكنا فعلاً استطاعنا جميعاً حماية الذوق العام من مطربي الكاسيت ..



محمد رجب

هناك الى هوليود العرب ، حاملا معه نصوص اغاني ربما كتبها مؤلفها فوق ارتفاع ثلاثين الف متر او في احدى الشقق المرفوشة بعد وصوله بالسلامة الى القاهرة واذا استطاع ان يحقق ذلك وكما يقول

على تقييم الكلمات واجازة الصالح منها للكاسيت وافراز الاصوات الجيدة من الاصوات غير الناضجة والضعيفة ..

ان هذا الاقتراح المفيد والجميل والذي نشارك فيه الرأي كان ممكناً ان يتحقق لو ان الرجب ادرك جيداً انه لولا الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بكافة فروعها لما انتشرت هذه الظاهرة واصبح الكل فنانا والكل قادرا على السفر الى حراج الفرق الموسيقية في القاهرة والتي اصبحت هي الاخرى تباع وتشتري بالفن ان مؤسسات الانتاج الفني والتي هي الاخرى منتشرة في كل شارع وزقاق تقوم بافساد الذوق العام قبل ان نسمع ذلك من الفنانين واشباههم الذين يقدمون داخل تلك العلية البلاستيك

الجواب جاهزاً ومتمثلاً هل يعقل ان تعجز الجمعية منذ تاسيسها عن ايجاد قانون واحد على الاقل للحفاظ على الذوق العام من مطربي الكاسيت وهل لكل من اراد ان يصبح فناناً بقدرة قادر يطير الى

يعنيها ويهجمها بالدرجة الاولى الكم وليس الكيف ..

ان هناك الكثير مما قاله محمد رجب والكثير ايضاً مما لم يذكره وهو الملم بالكثير نظراً لتجربته الكبيرة في هذا المضمار ولكن اكثر ما غير عنه هو اقتراحه المفيد والذي اذا اخذ به لعل على حد هذه الظاهرة السيئة التي انعكست على مجموعة الفنانين الملتزمين بالكثير من التاثيرات ..

اما اقتراح رجب المفيد جدا هو اسناد جزء من مسؤولية المطبوعات على الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون باعتبارها الجهة التي ترعى الفنون والثقافة ورعايتها لهذا الجانب على ان تشكل لجان ثقافية وفنية من جانب فروع الجمعية في المدن التي يوجد بها فروع لاجازة الاغنية كلمة ولحنا واداء ..

واشار محمد رجب في اقتراحه الى وجود عدد من الادباء وكتاب الاغاني وكبار الفنانين والممثلين الذين ينتمون للجمعية والقادرين

جدة/ جميل محسن :

رغبة في الوصول الى الشهرة والمجد وقناعة من ان هذه الوسيلة هي السريعة للانتشار والخروج الى عالم الاضواء عكف في الآونة الاخيرة عدد كبير من الفنانين المشهورين وانصاف المشهورين والهواة ومن ابتل بهم الفن الجميل على السفر الى القاهرة حيث حراج الفرق الموسيقية والقيام بتسجيل شريط كاسيت كيما اتفق حيث لا مقياس للالمان ولا كلمات تم ايجازها من قبل اهل العلم والدراسة في هذا المجال كان هذا ما اراد قوله محمد رجب المستشار بفرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة بل انه اضاف اكثر من ذلك في مقاله للزميلة « اقرا » ..

ان شركات التوزيع التي تتبنى في غالب الاحيان اعمال هؤلاء الفنانين واشباههم لايهمها ان تراعي مستوى الاحان وهل هي مسروقة او مفكرة او مقلدة كما لايهمها ان يكون صاحب هذه الاغنيات صوته جديد ومميز الذي

أوربيت غنائي وسوي على مستوى الوطن العربي



سلمان جهام

توجيهه لي بالرعاية والتشجيع المستمر ، كذلك الدكتور عمر عبدالهادي والفنان مكرم سعيد ..

■ الصلابة ودورها : اقرا « اليوم » واغلب الصحف السعودية الاخرى التي تصلنا باستمرار وتاتي الساحة الفنية عن طريقها ، واجب (ملقوف اليوم) ..

■ بلا طاهر : انني جداً نيا وفاته ، واتمنى ان اوفق في اختيار احد النصوص الجميلة الشعرية التي كتبها من احد دواوينه وهذا اقرب عمل سيكون لي ..

■ شفيق ، احمد فتحي ، احمد قاسم ، خالد الشيخ ، طارق عبدالحكيم معروف كملحن كبير ..

■ علاقي بالايام : قديمة جداً منذ الصغر من الصوت والغرضه ، عمي الكبير قائد لاجلدى فرق الفنون الشعبية في دارين .. وانا معجب بالايام الحجازي ..

■ مثل الاعلى : في المؤلف على آلة العود فريد الأطرش وخالد الشيخ .. الجمعية : لما في جزيل الشكر والامتنان لما قدمت لي واهتمت بالموسيقي حسن زين الدين على

في العام الثاني انتظمت في المعهد العالي للموسيقى بعد اختبارات مطولة كان للدراسي في الجمعية الدور الكبير في اجتيازها ومن ثم قبولي كطالب في المعهد ، تخصصت في آلة عود ، مع آلة اضافية وهي البيانو ..

■ داخل المعهد : ندرس دراسة نظرية منها المهارسون ، نظرية الموسيقى غربي وشرقي صولفيج غربي وشرقي وانجليزي ، ايضاً الايقاع والاملاء الموسيقية سواء غربي او شرقي ..

■ طموحي : في المستقبل القريب ان امني دراسي الموسيقى .. ومن ثم اذا استطعت الحصول على الدكتوراه في آلة العود ، فهذا ما اتناه ..

■ اما الطموح الاكبر وهو موسيقى في مجال دراسي اتقني عمل ابوبريت غنائي مسرحي يضم اكبر نخبة فنية من اقطار العالم العربي للمشاركة ومن خلاله يرفع علم وطني للمملكة العربية السعودية عالياً .. وسيكون بعد التخرج ان شاء الله من المعهد ..

■ التحين : لن امارسه إلا بعد الحصول على الشهادة لكون ملحناً ، وكنت هذه الدراسة في مجال دراستي حرة في معهد الاحاد الموسيقي باشراف استاذي محمد عابد ، وكانت الصعوبة التي واجهتني في التأقلم مع الحياة الجديدة ، ولا انسي ان عمري كان اقل من ١٩ عاماً ..

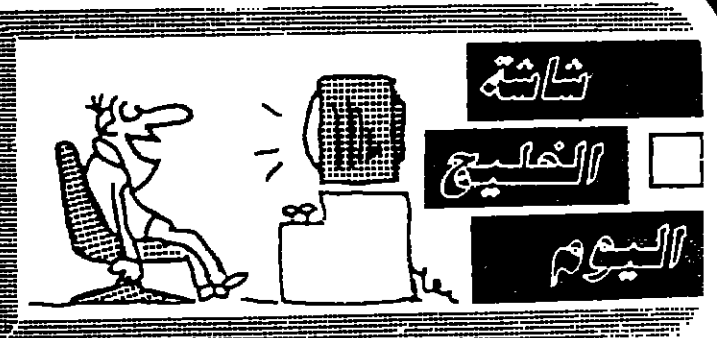
يطلب الترفيه باسم الجميع !!

● أولاً اذا اعد تلفزيوننا العزيز من برامج جديدة تكون في المستوى المطلوب والتي تجوز على رضى جميع المشاهدين حسب ميولهم وأذواقهم .. فمثلاً نعرض برامج ترفيهية شقة تروح عن الجميع من طلبة وغيرهم بعد عتاء عام دراسي كامل ويعطي باقي البرامج فكاهة جيدة حتى لا يملها المشاهد ..

● لو قام تلفزيوننا العزيز ايضاً خلال الاعداد لبرنامج في هذه العطلة الصيفية يعرض بعض المسرحيات الجيدة والتي قدمها كثير من فروع جمعية الثقافة والفنون بالملكة فكثيراً في المسرحيات التي عرضت (على سبيل المثال) في جمعية الثقافة والفنون بالاحساء والدمام والرياض ..

فلو قام التلفزيون مشكوراً بعرض ولو مقاطع من هذه المسرحيات ضمن البرامج الجديدة التي سيرعها لادى ذلك على تشجيع الحركة الفنية في بلادنا الغالية فما رأي تلفزيوننا في ذلك ؟

● يتنمى الجميع لو قام التلفزيون بعرض الاخطاء التي يرتكبها البعض في الحياة اليومية من سلوكيات الترفيه التي اثناء قيادة السيارة او عدم المحافظة



■ تلفزيون المملكة

١٠٠٠ صباحاً ، الافتتاح بالقرآن الكريم ١٠١٢٠ حديث اليوم ١٠٢٢٠ رسوم متحركة ١٠٤٥ برنامج للاطفال ١١٠٠٠ مطالعات الصحف ١١٠٠٠ الزاوية الصحية ١١٢٥ مسلسل الخنساء ١٢١٠٠ اهم الايام ١٢١٥٠ الختام بالسلام الملكي ٤٢٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ٤٤٥٠ المسلسل الكرتوني وكوالا ٥٠٥٠ في ظلال القرآن ٥٢٠٠ الاسلام والعلم ٦٥٠٠ مسلسل السراي ٧٢٠٠ فيلم اعلامي ٨١٥٠ برنامج انه الحق ٩٠٠٠ تقديم الشيخ الزنداني ٩٠٠٠ برنامج امن وامان ٩٢٠٠ الاخبار المصورة الاولى ١٠٠٠٠ البرنامج الاعلامي ١٠٥٠٠ سعودي ١٠٥٠٠ المسلسل السويي الحب العظيم ١١٥٠٠٠ حديث ديني للشيوخ الشعراوي ١٢٢٠٠ الاخبار المصورة الاخيرة ١٠٠٠٠ الختام بالسلام الملكي

■ تلفزيون دبي

٣٠٠٠ القرآن الكريم ٣٠٠٠ فترة الاطفال ٤٢٠٠ فيلم تسجيلي ٥١٠٠ مسلسل الاماني ٦٠٠٠ حديث الشيخ الداعي ٦١٠٠ صحتك بين يديك ٧٠٠٠ النشرة المحلية ٧٥٠٠ ندوة عن المروء ٨٠٠٠ مسلسل الفريدي ٩٠٠٠ الاخبار ٩٢٥٠ تنقيلية عربية

■ تلفزيون البحرين

٤٠٠٠ القرآن الكريم ٤٢٥٠ فترة الاطفال ٥٤٠٠ قف ٥٥٠٠ رحلة عبر النظام الشمسي ٦٥٠٠ الحج ٧١٠٠ مسلسل سنوات الضحك والدموع ٨٠٠٠ نشرة الاخبار ٨٤٥٠ لقاء مع السيد

■ تلفزيون أبوظبي

٩٠٠٠ القرآن الكريم ٩٢٥٠ فترة الاطفال ١٠١٠٠ عين حاضرة ١١٤٠٠ عائلات من العالم ١٢٠٠٠ منوعات غنائية ١٢١٠٠ مسلسل بنات الثانوية

■ الفترة المسائية

٣٠٠٠ القرآن الكريم ٣٢٨٠ فترة الاطفال ٤٢٠٠

■ تلفزيون قطر

٩٠٠٠ القرآن الكريم ٩٢٢٠ فترة الاطفال ١٠١٨٠ قف ١٠٢٦٠ منوعات غنائية ١٠٣٧٠ مسلسل هند والذكندر نعمان ١١٥٤٠ فيلم اجنبي للاطفال

■ الفترة المسائية

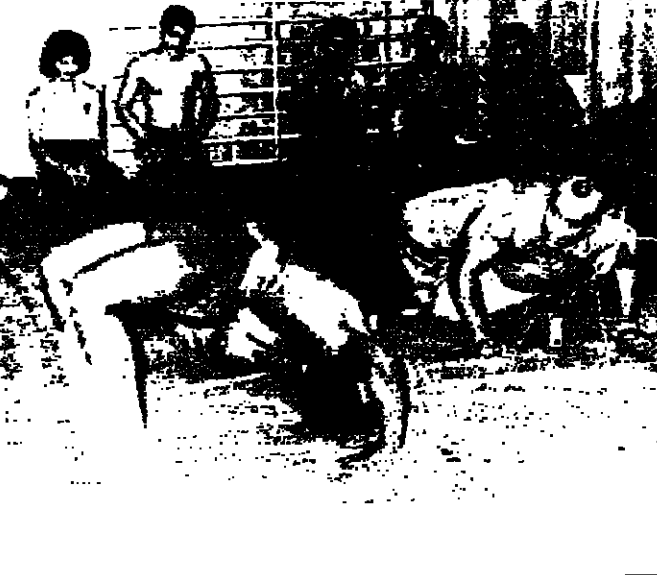
٢٠٠٠ القرآن الكريم ٢٢٥٠ فترة الاطفال ٤٢٢٠ احل الكلام ٥٢٠٠ اغنية ٥٢٠٠ مسلسل ويبقى الاسلام الاجل ٥٤٨٠ حديث ديني ٦٠٠٠ الانتهاء المحلية واقوال الصحف ٦٤٢٠ رحلات استكشافية ٧٠٠٠ ركن البادية ٧٢٢٠ مسلسل الهروب الى السجن ٨٢٠٠ النشرة العربية ٩١٠٠ اغنية ٩٢٠٠ رسالة اخبارية من الاردن ٩٤٧٠ مصارعة حرة ١٠٤٠٠ سيرة متنوعة من الاردن

■ تلفزيون الكويت

٩٠٠٠ القرآن الكريم ٩١٦٠ فترة الاطفال ٩٤٧٠ منوعات الصباح ١٠٠٧٠ مسلسل الخطر في ثياب بيضاء ١٠٢٢٠ مسلسل زوج سعيد جدا ١٢١٩٠ الشباب والرياضة ١٠١٠٠ الاخبار ١٢٢٠٠ عالم اليوم عبر الاقمار الصناعية ٢١٨٠٠ مسلسل خط النهاية ٢٤٢٠٠ مسلسل حياه ٤٢٠٠ اهم الاتباء ٤٢٢٠٠ اعاده للمجلة الاخبارية ٤٤٧٠ ثلاثية العمر محطات ٥٢٠٠ برنامج للاطفال سبعة ابواب ٥٥٨٠ في خدمة الجمهور ٧٥٠٠ دليل الحاج ٧٥٩٠٠ حديث الاسبوع الديني ٨٢٨٠٠ احل الكلام ٩٠٠٠ الاخبار ١٠٠٠٠ مسلسل جوهرة القدس ١١٤٨٠ سيرة من اغاني الافلام ١٢٤٠٠ اهم الاتباء ١٢٤٥٠ عالم اليوم عبر الاقمار الصناعية

■ البرنامج الثاني

٧٠٠٠ القرآن الكريم ٧٠٧٠ فترة الاطفال ٧٢٦٠ مسلسل ثقافي ٨٠٠٠ الاخبار ٨٢٦٠ مسلسل ماجن ٩٢٦٠ برنامج ثقافي ١٠٢٠٠ الفيلم الاجنبي عودة للفرنسية ١١٢٠٠٠ المجلة الاخبارية



كيف.. يتسنى لنا الاستفادة من الماشكات الضئيلة..؟



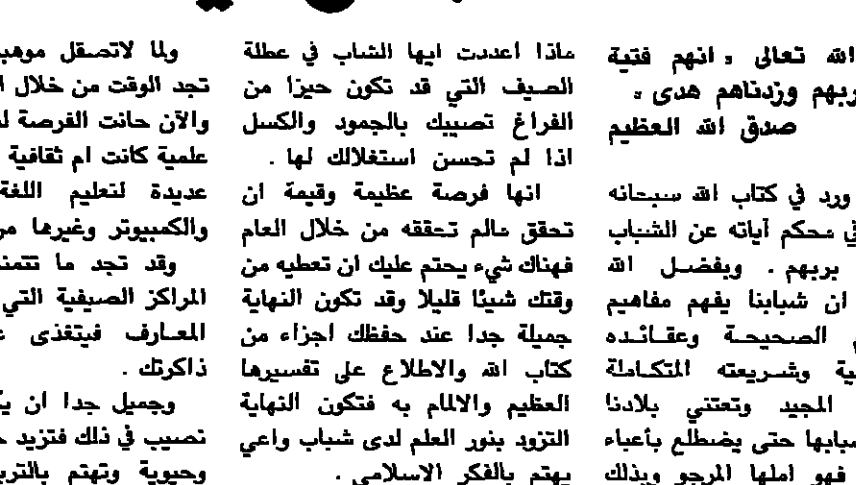
فوجئت هذه المرة بالبواب يطلو
إنا لم اتعود أن يزورني احد في
ذلك الوقت وقمت متكسلا لالتح
البواب وفجئت حقا بجدي تزورني
لمرة فترت ففتحت الباب وبجاري
متصارفيا فانا لم اتعود زيارتها
لتي لها على الحق في أن تزورها
قلت بعد أن رأت اندهاشي
لتحجب بإيلدي ايش اسوي كل
ماستك ماستك في قتل انا
اسأل عنك قلت سامحيني يا جدي
لكلها الشغال التي اقدعتني عن
زيارتك فقلت بعد أن جلست
تفرش الأرض فهي لاتب
الجلوس على المقاعد وتدعي انها
تسبب لها في الام في رجها ولعلها الام
اخبرني ومزاتم وهي لاتعلم بذلك - اخبرني
صراحة ماذا كان يشكك لك
مشغال كثيرة فانا احضر من عملي
مرهقا حتى اني احبانا انا بعد
صلاة الغشاء مباشرة .
فقلت قلت لك اخبرني ماذا
يشكك وماهو هذا العمل الذي
يمررهم ماذا عملت في يومك هذا او
الذي قبله اخبرني بالتفصيل .
ولم جد ما اقولها فانا لم
العمل شيئا فذكره سوى يخص
الاممات وكتابة صفحة اوصفتني
فقلت هار هذا ماتتوك واهفك
فقلت هار هذا ماتتوك واهفك

لا بإصدقاء .. والى لا ..
يتبين علينا عدم الاستسلام، بل
وعدم الاحتفاء لأي معونة أو
مصلحة جاهلينا أو تواجدها، وذلك
في حياتنا اليومية .. والذي يوجب
هو الاستفادة من ابني معصلة
واعتمادها، ونعمل جاهدين على
اعتبارها بمثابة - التدريب
التعويبي - الذي يهدف الى تقوية
القيم وتثبيتها، يفضل ان نطلع
من هذه المعضلات والركلت
الجلادة، والوقت، والمصلحة، امام
الي خطر وشيك على حياتنا
الشخصية الى العلمية .. نعم ..
فالوصول الى غمرة الجسد، والعلماء،
ليس كما يتصوره الكثير منا ..
فهو - الى الجسد - يتطلب المثابرة
والجد وقهر الركلت المصنية، وذلك
لي يتسنى لنا، معاينة سنام
اهدافنا السامية .. دعونا ايها
الاصدقاء نتفح اد التوافد الادبية
لنطل ونزقم من خلالها، على هذا
البيت الشعري القائل ..

أمتصطنع الصعب لو أدركه للنسي
فما أثقلت الأمل إلا لصبر
وفي آخر المطاف نود أن نقول بأن
مذاكسكتات، قد يستفاد منها لتعلم
من خلالها تقوية الجانب الروحي،
والجانب المادي، لنفسياتنا
ولاجسادنا ..
سألمي سليمان العليو

پیرسکون

هذه الدنيا



نعم القضية .. الصديق .
نعم سلاح المؤمن .. الصبر .
نعم ماطلبه .. الكسب الحلال .
نعم العمل .. قول الحق .
نعم الرفيق .. كتاب مفيد .
نعم من عذب لسانه .
مبارك عبدالله الهادي

كان بيثها نجواه ويذرع في
لوريقها الزهوء والرياحين يخاف
من عليها من سببها ينظر في عينيها
أنا حزنها يشقوه جديري ملهوا أذا
أما أقيلت يقبل يديها ويذرع دعما
ساختا أذا ابتعدت وتجرى لطيفها .
ينام على فراش من جوار ويتوسد
خدة من لهب تكويه ليصوم مرة
تخزي ليرسم لها على الرمل حقائق
ويشيد قصورا وضياعا
سكسكساتين وهشيم نسيان من
تسكسكساتها
يكون وأين يكن هل هو قابع امام
الفضاء على الأرض
التيه مع التلويح

وكانت بعتية بمقدار وثلاثة
أمواله يتم في تحت قبضتها تحضره
عبدالرحمن ابوالبلف

شركة تضامن
شهر ابتداء تصفية

شركة محمد وعبد الرحمن الحسين للتجارة والمقاولات، وشركتها
التجارة شركة الحسين للتجارة والمقاولات، بتاريخ ١٤٢٢
من نظام الدركية، يعين مصطفى شركة الحسين للتجارة والمقاولات
استاء وصفتها بعد اجتماع الدركيين بتاريخ ١٤٢٢/٥/١٧هـ وصلاقتها
على تقرير المصطفى، وحيث أن الشركة لا تباشر أي نشاطا فندقة أو سياحيا
حتى اليوم فإن شركاءها ليست مؤهلة لمباشرة أعمالها حسب قانون الشركات
وقد طلبت منكم المراجعة الخاصة لهذا الشأن، يسجل إجماعكم على الشركة
تحت رقم ٥٩٨ منطقة الإحصاء

لا يمكن للمرء ان يدرك نجاحا في
 حياة بلا عمل
 لا تتبدل صديقا بالمال ولا اخا
 خلاصا بالذهب
 لا يهزم امر الغد واضمن نجاحك
 اليوم
 لا تؤجل عمل اليوم الى الغد
 لا تحترق الحديث مهما كنت عالما
 فسيحيا لك كل انسان يرتاح اليك
 يبادل الافكار اكثر مما يحب
 الاصغاء
 لا تقاطع حديثك واترد عليه قبل
 ان تستوعب قصده مما يقول
 اختير - د . ثوري المطيري



إلهي .. قلبي بين يديك حركة كما
تشاء
أحمل نبضاته تلوب في هواك
أغمره بنفحة من ستاك
إلهي .. روحي معلقة بك
جوارسي تسجد طربا للذكرك
فأعلمني بعطفك ورضاك
إلهي .. الدنيا تحركنا كما تشاء
تنهافت عليها في الصباح والمساء
فلا تجعلها تأخرني .. بل دعني
أكبلها بقبوح الطاعة والولاء
إلهي .. لسأد بلهم بالدعاء
حصة عبدالله العبد المذنب

الاسم	الجنسية	رقم الجواز
١ - احمد وليق الجندي	مصري	٧٦٩
٢ - زهري حسين البشير	سوداني	٢٧١١
٣ - سعيد الله خاڻ	باكستاني	٢١٥٠١٧
٤ - جون بركتسون	بريطاني	٢٨٩٦٢٧
٥ - ادوارد جورج سعد	امريكي	٥٥٧٣٩٢٦
٦ - اندرو توبيج بلير	كندي	٢٧٠١٦٦
٧ - جورج جيبيل	امريكي	٣١٢٠٤٦٨١
٨ - القسطنطين القسطنطولاڻدر	مكسيكي	١٤٧٦٤٥٣
٩ - اسماعيل اتريڪا	ايطالي	٨٤٤٧١٨

قد منحوا تأشيرات خروج بدون عودة فعلي من له اي حقوق
على المذكورين ان يراجع الادارة بحي النوحة بقطهران
او الاتصال على مكتب رقم (٨٩١٣٨٨٤ - ٨٩١٣٨٥٦) -
خلاصة ما جاء من تدقيقه

عن المدحسين

عن كل ما هو مضر نهائياً ،
وسينجح في السيطرة على ارادته
وبالعزيمة الصادقة والصبر وتوجيه
ارادته الى الطلب الخير ونشر السعادة
والجمال في نفسه ومن حوله يمكن
دثر تلك العادة ونسيانها وبذلك
يبعد عن مامن شاته جلب الامراض
النفسية والجسدية .

وسيجد بأنه ليس هناك اجمل
واغلى من ان يعيش المرء بصحة
سلمية متمتعا بصور الحياة على
اختلافها في ظل ما يشعر به من قوة
ونشاط وبعيدا عن الضار التي
ستخلق له على مر الايام عواقب
سيئة ومؤلمة .

حاج محمد الداية

بالإرادة تنفع

ابن صاحب الجراج يدفع بالاشتراكيين الديمقراطيين الى الصفوف الاولى

البرقيال يتنعم بأول تشكيل حكومي مستقر منذ ثورة "الفرقتل"



ماريو سواريس

لشبونة/الوالات: ألفت الدلائل الرسمية التي أعلنتها وزارة الداخلية البرتغالية فجر أمس الاثنين بأن الحزب الاشتراكي الديمقراطي، يعين الوسط، بزعامة رئيس الوزراء الذي انتقلت منه نيابته كلفو سيلفا حصل أمس الأول على الأغلبية المطلقة من الأصوات في الانتخابات التشريعية في البرتغال بنسبة ٥٠,٢ في المئة.

ويذكر أن هذه الإزاحة والتجديد اعتبارها الأصوات التي أدلى بها البرتغاليون المقيمون في الخارج أربعة نواب.

وتشير هذه النتائج إلى أن الحزب الاشتراكي الديمقراطي أصبح له ١٤٥ نائباً من ٢٥٠ يشكلون العدد الكلي للبرلمان بحيث يكون أول تشكيل سياسي يمكنه تأليف حكومة مستقرة منذ ثورة "الفرقتل" سنة ١٩٧٤ التي أطاحت بالديكتاتور - سالازار - وكان الحزب الاشتراكي الديمقراطي قد حصل في الانتخابات البرلمانية التي جرت في أكتوبر ١٩٨٥ على ٢٩ في المئة من الأصوات.

أما الحزب الاشتراكي بزعامة الرئيس ماريو سواريس فقد تمكن من وضع حكومة معارضة رئيسية وقد تحسن موقفه عن سنة ١٩٨٥ بعد أن تجاوز المشرعين في المئة ٢٩ في المئة من الأصوات ٥٩.٠ بعداً.

أما الخسائر الكبيرة في هذا الاستفتاء فهو حزب التجديد الديمقراطي بزعامة الرئيس السابق رامالو ألبيش الذي لم يحصل سوى على ٩ في المئة ٧.٠ نواب، مقابل ١٧ في المئة سنة ١٩٨٥. وحصل الائتلاف الديمقراطي الموحد مع الحزب الشيوعي على ١٢,٢ في المئة ٣١.٠ نائباً. أما المسيحيون من اليسار في الوسط الديمقراطي والاشتراكي فقد انخفضت نسبتهم من ١٠ في المئة ٤.٠ نواب.

والرئيس أعلن هذه النتائج قال كلفو سيلفا الذي سبق بتشكيل الحكومة الاشتراكية الديمقراطية الجديدة - أنه ليوم مشهود للبرتغال - سيكون يومنا أن نحكم لأول مرة وذلك بفضل ما حصلنا عليه من أغلبية مطلقة.

وأضاف ماريو سواريس الذي تدافع إلى مقره... أنه لا يتصور محقق أن راهنا على الاستقرار السياسي ورفقنا بالمخاض السياسي.

ويؤكد كلفو سيلفا السلطة منذ أكتوبر ١٩٨٥ إلا أنه أصبح به في أبريل الماضي أنزاعاً موقفاً للبرلمان في بيان مكتوب لحزب لجنه.

ويذكر أن ذلك التوقيع الأغلبية المطلقة في البرلمان الجديد والتي تبلغ نسبتها ٤٣ في المئة وفقاً لنظام النسبية في البرتغال.

وقد شن هذا التوقيع الديمقراطي البالغ من

استمرار الجهود للاقراج عن ويت

لندن - ق ن - أكد الدكتور روبن رئيس مساعي اسفلة كاتدرية أنه سيواصل مساعيه من أجل اطلاق سراح مبعوث الكنيسة البريطانية تيري ويت الذي اختطف في بيروت في شهر يناير الماضي. وقال في بيان أصدره أمس بمعية مورو ست أشهر من اختفائه ويت أنه سيواصل كل السبل الشرعية المتاحة للامتناع عن كل الرهائن الجانبيين للتحفظين في لبنان. وكان ثيروت يسعى قبل اختفائه وراء اطلاق سراح الرهائن الأمريكيين في لبنان.

بدأت أعمال المسح لبناء مستوطنة جديدة

كتلة ليكود تتعهد بتوسيع المستوطنات!!



شيمون

القلم/روني: قال حزب متحاي الإسرائيلي اليميني المعارض الذي هد السبوع الماضي بإسقاط الحكومة الائتلافية للمستوطنة، أن كتلة ليكود التي يقودها شيمون بيريز، رئيس الوزراء الإسرائيلي، قد تعهدت بتوسيع المستوطنة الجديدة في الضفة الغربية المحتلة استجابة لحزب متحاي الإسرائيلي الذي يتزايد دعوه إجراء انتخابات مبكرة وسط هذه المسألة.

وقال بيريز في بيان صحفي أمس متحيا للجنة المركزية لليكود أمس الأول أن كتلة ليكود تودع في ضوء هذه التعهدات التي تلتقيها وهي تعهدات مرضية في هذه المرحلة بمرافقة الموقف خلال العملية البرلمانية والبروتوكول في تقديم الاقتراح بعد العملية إذا لم يتم الوفاء بهذه التعهدات.

وإذا العملية البرلمانية في أوائل أغسطس وتنتهي حتى أكتوبر. ويجوز إجراء الانتخابات في ضوء بيريز زعيم حزب العمل جمع الأصوات الانتخابية في البرلمان لفرض إجراء انتخابات مبكرة منذ مايو حين عرل شامير جهوده لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط.

ولحزب متحاي خمسة أصوات في الكنيست كان من الممكن أن تصاعد بيريز في جمع الأصوات الضويرة لفرض إجراء انتخابات مبكرة وعندها ٦١ صوتاً ومن المقرر إجراء الانتخابات العامة القادمة في نوفمبر عام ١٩٨٨.

وقالت جيلولا كورين عضو البرلمان عن حزب متحاي الضممين، أنهم الآن هو أنه بدلاً من أن يكلف بيريز من أجل عقد مؤتمر دولي ستكلف... ليكود لاقعة مستوطنات جديدة.

وقد بدأ عدد من المساحين الإسرائيلييين العمل بصورة مكثفة في الأراضي المخصصة لاقعة المستعمرة الإسرائيلية الإسرائيلية التي أعلنها رئيس مجلس الوزراء في منطقة يافا.

ويذكر أنباء الأرض المحتلة أمس أن المساحين الإسرائيلييين بدأوا عملهم بناء

واحد فقط توقع بالفشل الكامل

السيونيون يمتدحون الإصلاح ويهتزلون التغييرات

يكن/ا ف ب: جاء في استطلاع للرأي نشرته صحيفة "تشيوندا" أمس الاثنين أن الأغلبية العظمى من الكوادر الصهيونية ترى أن الإصلاحات الاقتصادية الجارية إيجابية ولكنها تتوقع لها أن تشهد بعض الصعوبات.

وأجرى معهد الأبحاث الاقتصادية والاجتماعية في كين الاستطلاع بين ١٠٠٠ كادراً من الكوادر الصهيونية في ١٩٨٨ منهم ٩٨٨ منهم أن الإصلاحات تشكل اتجاهاً عاماً مستقراً ولكنها ستواجه طريقاً صعباً.

وزي ٩٨٨ أن الإصلاحات ناجحة بصورة عامة ولكن هناك خطأ ارتكبت في حين الترح ٩٧٣ أن تتبنى الصين نظاماً سياسياً يأخذ بالجوهر العائلي في التنمية القومية.

وتذكر ٦٩٨ كادراً أن الإصلاحات تلتقي نجاحاً تاماً واعتبرها واحد فقط فاشلة. وقال ١٤٦ كادراً في الاستطلاع ويرى ٣٥ من هؤلاء الكوادر في نظام يقوم على أساس اقتصاد السوق وفقاً للنموذج الغربي في حين يفضل ٦٦ كادراً نظام التخطيط كما يطبق في الاتحاد السوفيتي واختار ١٣ لخزون الأنظمة التي تطبقها دول أوروبا الشرقية.

شركة توشيبا تقدم اعتذاراً للايريكانيين

عبر فمين صحفية

واشنطن/ا ف ب: قالت خمسون صحفية أمريكية أمس الاثنين بنشر صفحة كاملة على حساب شركة توشيبا اليابانية لتعذر فيها لأنها سلمت إلى الاتحاد السوفيتي بطرق غير قانونية المعدات اللازمة لجعل محرك غواصة أكثر صمتاً.

وتحت عنوان "توشيبا تقدم اعتذاراً لسفنها للشعب الأمريكي" يتحدث جوشي أومو مدير عام الشركة باليابان عن هذا الحادث.

وتكتب يقول أن توشيبا "تتشر بالصدمة والغضب مثل الشعب

«سيون» صهيوني لتطيل أجهزة إردار العربية!!

عمان/كونا: ذكرت مجلة "رومانج" الإسرائيلية المتخصصة بالشؤون العسكرية والاشيائية في عددها الأخير أن سلاح الجو الإسرائيلي يستخدم نموذج طائرات صغيرة بدون طيار يدعى "مسسون" في تطيل أجهزة إردار العربية.

وأضافت المجلة أن هذه الطائرة الصغيرة الإسرائيلية الصنع لعبت دوراً أساسياً في عملية الهجوم على بطاريات الصواريخ السورية المضدة للطائرات في سهل البقاع اللبناني عام ١٩٨٢.

وأضافت أنه تم عرض هذه الطائرة في شهر أبريل الماضي في معرض البحرية الأمريكية في واشنطن.

من جهة ثانية قل راديو الجيش الإسرائيلي أن الجنرال موشيه باركوكيا

محكم خاصة للارهابيين

المخابرات الباكستانية حذرت شرطة السند قبل شهر من الانفجارات.. ولكن المفتش العام أخذ اجازة



الرئيس ضياء الحق

أن مكتب المخابرات حذر شرطة السند من وقوع عمليات التفجير قبل وقوعها منذ يوم ١٨ يونيو الماضي.

وأضاف أن خطاباً سوريا بهذا الشأن

النرويج تصبح مرتعاً للجنس

أوسلو تقاسم برلين وفيينا كسراج لحرب الجواسيس بين الشرق والغرب

أوسلو/روني: يبدو مجتمع النرويج الملقح والهادي أبرد مليوني عن عالم الجاسوسية الغامض الذي قد تكشف بعض أسرارها في برلين أو فيينا. ولكن هذه الانبعاثات خطرة... يقول خبراء مخابرات غربيين أن النرويج التي تكون الجناح الشمالي لحلف شمال الأطلسي وتجوز الاتحاد السوفيتي هدف بارز للجواسيس. وأبلغ أوبنولف توفت رئيس إدارة مكافحة الجاسوسية في النرويج والذي تقلد الشهر الماضي كرئيس لجهاز مكافحة الجاسوسية وكالته روبرت. أصبحت النرويج أكثر أهمية. بالنسبة إلى الجواسيس لأن أسطول القوارص السوفيتي الاستراتيجي يربط في مياه شبه جزيرة كولا عبر حدودها.

وعند وقوع ازعاجات يستطع الأسطول السوفيتي في مورمانسك الانطلاق لتعطيل ممرات الأناسي الحلاحية وفي نفس الوقت تشل القوارص النووية من القاعدة للتجول في المحيطات.

وتوفت هو الذي القي القبض عام ١٩٨٣ على أشهر عميل للمخابرات السوفيتية وهو تروبولوف الوزير السابق بلا وزارة والذي يقضي عقوبة ٢٠ عاماً في السجن بعد أن تدهت بالجنس لحساب المخابرات السوفيتية.

دي جي بي، لمدة عشر سنوات تقريباً.

وطرقت النرويج في مدى الاحد عشر عاماً الماضي ٣٥ ديبلوماسيا سوفييتيا لاثامهم بالجنس - ولكن مصادر مخابرات تقول أن السوفيت ليسوا وحدهم الذين يعملون في النرويج.

وأبلغ مصدر مخابرات يعمل في أوسلو وكالة رويترز "ترافاج" أجهزة بعض كبار أعضاء منظمة حلف شمال الأطلسي "ناتو" عن كيب ميجيد وخوصوما بعد قضية تروبولوف. ويوجد في السفارات الغربية هنا

افتتاح أعمال مجلس وزراء خارجية المجموعة الأوروبية

بروكسل/السوق الأوروبية/ا ف ب: ذكرت مصادر السوق الأوروبية المشتركة أن وزراء خارجية المجموعة الأوروبية الاقتصادية بدوا أمس الاثنين في بروكسل اجتماعاً يقتصر على بحث الخلاف التجاري بين المجموعة وبين كل من اليابان والولايات المتحدة وكذلك الخلاف بين فرنسا وإيران. وسيطرح الخلاف بين باريس وطهران وهو يدخل في إطار التعاون السياسي بين الدول الاتحادية عشرة خلال الدقاء الوزاري. وعلم من مصدر ديبلوماسي أنه ليس مستبعداً أن تعرب دول السوق بحفظ عن مساندتها لفرنسا من حيث للمداوان كلمة برنار بوسون الوزير الفرنسي للشؤون الأوروبية أن تكون موضوع مناقشات مطولة.

الزنجي تصبح مرتعاً للجنس

أوسلو تقاسم برلين وفيينا كسراج لحرب الجواسيس بين الشرق والغرب

أوسلو/روني: يبدو مجتمع النرويج الملقح والهادي أبرد مليوني عن عالم الجاسوسية الغامض الذي قد تكشف بعض أسرارها في برلين أو فيينا. ولكن هذه الانبعاثات خطرة... يقول خبراء مخابرات غربيين أن النرويج التي تكون الجناح الشمالي لحلف شمال الأطلسي وتجوز الاتحاد السوفيتي هدف بارز للجواسيس. وأبلغ أوبنولف توفت رئيس إدارة مكافحة الجاسوسية في النرويج والذي تقلد الشهر الماضي كرئيس لجهاز مكافحة الجاسوسية وكالته روبرت. أصبحت النرويج أكثر أهمية. بالنسبة إلى الجواسيس لأن أسطول القوارص السوفيتي الاستراتيجي يربط في مياه شبه جزيرة كولا عبر حدودها.

وعند وقوع ازعاجات يستطع الأسطول السوفيتي في مورمانسك الانطلاق لتعطيل ممرات الأناسي الحلاحية وفي نفس الوقت تشل القوارص النووية من القاعدة للتجول في المحيطات.

وتوفت هو الذي القي القبض عام ١٩٨٣ على أشهر عميل للمخابرات السوفيتية وهو تروبولوف الوزير السابق بلا وزارة والذي يقضي عقوبة ٢٠ عاماً في السجن بعد أن تدهت بالجنس لحساب المخابرات السوفيتية.

دي جي بي، لمدة عشر سنوات تقريباً.

وطرقت النرويج في مدى الاحد عشر عاماً الماضي ٣٥ ديبلوماسيا سوفييتيا لاثامهم بالجنس - ولكن مصادر مخابرات تقول أن السوفيت ليسوا وحدهم الذين يعملون في النرويج.

وأبلغ مصدر مخابرات يعمل في أوسلو وكالة رويترز "ترافاج" أجهزة بعض كبار أعضاء منظمة حلف شمال الأطلسي "ناتو" عن كيب ميجيد وخوصوما بعد قضية تروبولوف. ويوجد في السفارات الغربية هنا

الطائرة الإيرانية تطالب لندن بتدابير حماية إضافية

لندن/ا ف ب: طالبت الحركة الوطنية للأقوية الإيرانية - المعارضة لحكومة طهران - الحكومة البريطانية اتخذ تدابير لحماية اللاجئين الإيرانيين في بريطانيا. وقد حث سول كير بذلك الحركة لطلب عدم ذكر اسمه حكومة لتتشر على وقف الرحلات الجوية من طهران وإغلاق سفارة إيران ومكتب شركة الطيران الوطنية الإيرانية في لندن. وقال أن تلك المكتب تأسى "الأرهابيين"، الذين يعتنقون على أعضاء المعارضة الإيرانية في بريطانيا. ويأتي هذا الداء غداة حدث الإعتداء بسيارة مفجوعة الذي وقع يوم السبت الماضي في قلب لندن ولودي بجياة أمير حسين أمير مسؤل الحركة في بريطانيا والوزير السابق في عهد الشاه. وقد أعلنت حركة "حرس الثورة" المعارضة والموالية للنظام في طهران مسؤوليتها عن الانفجار.

ناتشر تؤكد أن ريفان كبير وتدعو للايمان بالبريك

نورث يحرب الآسار ويتهم الكونفرس بأشائها



ريجان



تاتشر

واشنطن/ا ف ب: أكدت مجلة نيوزويك في عددها الصادر أمس "الائتين" أن الفتنة كوندال أليف نورث هو نفسه مصدر تصرف الآسار التي كان قد اتهم الكونفرس بقتلها وبما يرتبط على ذلك من نتائج يلقه الخطوة على أنشطة المخابرات الأمريكية. وكان البطل الرئيسي في قضية إيران حيث قد أكد في شهادته التي تلقها الكونغرس أنه لا يمكن إبلاغ الكونغرس بأسرار بعض العمليات خفية تسريها. وعزز أقواله بكتي ملين لاسار الضمت بأمن المخابرات الأمريكية. ومن بين هذه الأسرار عملية اعتراض الطائرة التي كانت تقل الإرهابيين الذي احتجزوا رهائن على السفينة الإيطالية اكيلي لايرو وكنت مجلة نيوزويك قد نشرت تفاصيل سرية عديدة عن سير هذه العملية وأكدت المجلة أن أوليفر نورث نفسه هو الذي أدلى بها هذه التفاصيل وليس أحد النواب.

من جهة أخرى أكدت السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية لشهادتها الكونغرس مسالة الأمريكية أن قضية إيران ليست بسيطة... لا يمكن أن تؤثر على وضع الرئيس رونالد ريغان دولياً.

في حديث أذاعته قناة التلفزيون الأمريكي "سي بي إس" أمس الأول أكدت السيدة تاتشر أنها اختارت التوجه إلى واشنطن في أول زيارة رسمية تقوم بها منذ إعادة انتخابها. ولتقدم الدليل على التفاهل والصدقة، القليل بين بلديهما.

وقالت تاتشر للصحفي الذي كان يجري الحديث معها "أمريكا بلد كبير لها رئيس كبير... لا تستبدوا الثقة... واضافت "يجب عليكم أن تؤمنوا بالبريك ما قلنا مؤمن بها".

وتكر مسؤولون في وزارة الدفاع

بعد تزايد الخسائر في صفوف قواتها

جورباتيف وجيب الله يهتمان وقف الحرب مع المجاهدين



المجاهدون واصرار كامل عن مواصلة الكفاح حتى خروج السوفيت (صورة أرشيفية)

موسكو/ا ف ب: بدأ الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتيف أمس محادثات مع رئيس النظام الحاكم في كابل نجيب الله يتوقع أن تتركز على جهود إنهاء الحرب في أفغانستان.

وقالت وكالة تسن السوفيتية الرسمية للاثان أن المحادثات أجريت في الكرملين ولكنها لم تذكر مزيداً من التفاصيل.

وكان نجيب الله قد وصل إلى موسكو أمس الأول في زيارة لم يعلن عنها قبل محادثات أجرتها مع ممثلين من الحكومة السوفيتية. وقال نجيب الله إن المحادثات تجري في جو جيد. وقال نجيب الله إن المحادثات تجري في جو جيد.

وقالت وكالة تسن السوفيتية الرسمية للاثان أن المحادثات أجريت في الكرملين ولكنها لم تذكر مزيداً من التفاصيل.

وكان نجيب الله قد وصل إلى موسكو أمس الأول في زيارة لم يعلن عنها قبل محادثات أجرتها مع ممثلين من الحكومة السوفيتية. وقال نجيب الله إن المحادثات تجري في جو جيد. وقال نجيب الله إن المحادثات تجري في جو جيد.

الطائرة الإيرانية تطالب لندن بتدابير حماية إضافية

لندن/ا ف ب: طالبت الحركة الوطنية للأقوية الإيرانية - المعارضة لحكومة طهران - الحكومة البريطانية اتخذ تدابير لحماية اللاجئين الإيرانيين في بريطانيا. وقد حث سول كير بذلك الحركة لطلب عدم ذكر اسمه حكومة لتتشر على وقف الرحلات الجوية من طهران وإغلاق سفارة إيران ومكتب شركة الطيران الوطنية الإيرانية في لندن. وقال أن تلك المكتب تأسى "الأرهابيين"، الذين يعتنقون على أعضاء المعارضة الإيرانية في بريطانيا. ويأتي هذا الداء غداة حدث الإعتداء بسيارة مفجوعة الذي وقع يوم السبت الماضي في قلب لندن ولودي بجياة أمير حسين أمير مسؤل الحركة في بريطانيا والوزير السابق في عهد الشاه. وقد أعلنت حركة "حرس الثورة" المعارضة والموالية للنظام في طهران مسؤوليتها عن الانفجار.

